

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 227»



УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МДОУ «Детский сад № 227»

Е. А. Морозова

Приказ № 139 от 30.08.2016

Принято в новой редакции на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2016 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 227».

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
а) обязательная часть	6
б) формируемая часть.....	12
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
а) обязательная часть	15
б) формируемая часть.....	16
1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристика МДОУ, характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	17
1.2. Планируемые результаты.....	33

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными пяти образовательных областях.....	39
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
а) обязательная часть.....	40
б) формируемая часть.....	55
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
а) обязательная часть.....	62
б) формируемая часть.....	71
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
а) обязательная часть.....	96
б) формируемая часть.....	104
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
а) обязательная часть.....	111
б) формируемая часть.....	112
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
а) обязательная часть.....	161

б) формируемая часть.....	165
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	175
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
а) обязательная часть	177
б) формируемая часть.....	190
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	
а) обязательная часть	192
б) формируемая часть.....	198
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
а) обязательная часть.....	203
б) формируемая часть.....	207
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
а) обязательная часть.....	226
б) формируемая часть.....	241
III. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	
а) обязательная часть.....	257
б) формируемая часть.....	257
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
а) обязательная часть.....	262
б) формируемая часть.....	272
3.3. Распорядок и/или режим дня	
а) обязательная часть.....	276
б) формируемая часть.....	276
3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности МДОУ	
а) обязательная часть.....	283
б) формируемая часть.....	284

3.5. Особенность традиционных событий, праздников, мероприятий	
а) обязательная часть.....	293
<i>б) формируемая часть.....</i>	<i>298</i>
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
а) обязательная часть.....	299
<i>б) формируемая часть.....</i>	<i>300</i>
IV. Краткая презентация Программы.....	306
Приложения.....	315
Глоссарий.....	335

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка

Полное официальное наименование Учреждения в соответствии с Уставом - муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 227»; сокращённое название – МДОУ «Детский сад № 227».

Место нахождения (юридический, фактический адрес) Учреждения: Российская Федерация, 150048, город Ярославль, улица Ньютона , дом 24 а.

Статус Учреждения:

тип Учреждения - бюджетное дошкольное образовательное учреждение;

вид Учреждения - детский сад.

Контактные телефоны:

Телефон: (4852) 44-25-36,

Телефон /Факс: (4852) 44-36-38.

Электронный адрес:

Сайт: mdou227.edu.yar.ru

Электронная почта: yardou227@yandex.ru

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №227 » города Ярославля (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с федеральной и региональной нормативной базой, и документацией, а именно:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребёнка от 13 декабря 1989 г.;
- Семейным Кодексом Российской Федерации;
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 227» (новая редакция) (утверждён приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 18.03.2015 № 01-05/186, регистрационный номер 374)
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности (Приказ от 22 апреля 2015 года № 150/05-03, Серия 76 Л02 № 0000301).

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №227» города Ярославля разработана с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ.

I.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие **цели Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Цели Программы достигаются через реализацию первостепенных задач:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творчески организовывать образовательный процесс;
- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- обеспечивать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдать в работе детского сада и начальной школы преемственность, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Обозначенные в Программе цели и задачи решаются при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных. представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание

любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: формирование безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- *учить дошкольников безопасному поведению при общении с другими людьми, на природе, дома, на улице;*
- *учить детей бережно относиться к своему здоровью как главной ценности человеческой жизни;*
- *создавать благоприятную атмосферу, характеризующимся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением; научить детей осознанно воспринимать свои чувства, желания, выражать их понятным другим людям образом.*

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: патриотическое воспитание дошкольников посредством взаимодействия взрослого и детей в совместной деятельности и общении, направленном на раскрытие и формирование общечеловеческих нравственных качеств личности, чувства сопричастности родному языку, культурному наследию, природе родного края, на воспитание эмоционально-действенного отношения к окружающим.

Задачи:

- формировать представление детей о родном городе, его традициях, достопримечательностях, архитектуре; о выдающихся людях нашего города;
- формировать интерес к прошлому и настоящему родного края;
- воспитывать чувство гордости, любви к родному городу, бережное отношение к его истории и достопримечательностям, желание поддерживать традиции и вносить посильный вклад в процветание Ярославля.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование у дошкольников звуковой аналитико-синтетической активности, предпосылок обучения грамоте.

Задачи:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, гласные на ударные и безударные; согласные на твёрдые и мягкие; формировать представление о слоге и ударении, учить проставлять в словах знак ударения.
- учить писать печатные строчные и заглавные буквы, составлять и писать из них слова, предложения.
 - учить анализу и синтезу предложений разных конструкций.
 - познакомить со всеми буквами русского алфавита, познакомить с элементарными правилами орфографии.
 - учить овладевать слоговым и слитным способом чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- познакомить с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;
- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт; интерпретировать художественный образ и содержание, заключённое в художественную форму;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественного вкуса, чувства гармонии;
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формировать эстетическую картину и основные элементы «Я –концепция-творец».

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: развитие двигательных качеств и умений (гибкости, пластичности, точности, координации движений), формирование правильной осанки, потребности самовыражения в движении под музыку, развитие творческого воображения и фантазии в процессе музыкально-ритмических движений.

Задачи:

- включать здоровьесберегающие технологии в систему физкультурных занятий;

- *создавать условия для оптимального развития моторики с преобладанием циклических упражнений в двигательной активности детей.*
- *формировать навыки саморегуляции поведения дошкольников, направленные на осознанное сохранение и укрепление своего здоровья;*
- *укрепление физического и психического здоровья средствами ритмики в условиях ДООУ (снижение психологического напряжения средствами релаксации под музыку в процессе движения);*
- *воспитание интереса, потребности в движениях под музыку.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания».

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей;
- соответствует принципу культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Принципы и подходы к формированию Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- *принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;*
- *принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к незнакомому»;*
- *принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;*
- *принцип оптимизации и гуманизации образовательной деятельности;*

- *принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач творческого развития детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;*
- *принцип интереса: построение и/или корректировка Программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.*

1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер.

Сведения о детях:

В МДОУ воспитывается 293 ребёнка от 1,5 до 7 лет с подавляющим преобладанием русской национальности. Общее количество групп – 11: 9 групп - общеразвивающей направленности, 2 группы - компенсирующей направленности.

Возрастная группа	Возраст детей	Количество групп
первая младшая	2-3 года	2
вторая младшая	3-4 года	2
средняя	4-5 лет	2
старшая	5-6 лет	1
старшая (компенсирующей направленности)	5-6 лет	1
подготовительная к школе	6-7 лет	2
подготовительная к школе (компенсирующей направленности)	6-7 лет	1

Режим функционирования установлен, исходя из потребностей семьи, регламентирован Уставом и правилами внутреннего трудового распорядка МДОУ «Детский сад № 227». Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе, часы работы с 07.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания).

Сведения о кадровом составе МДОУ «Детский сад №227»

Распределение педагогического состава по образованию		Распределение педагогического состава по возрасту						Распределение педагогического состава по стажу работы											Распределение педагогического состава по квалификационной категории			
высшее	среднее профессиональное	25	30	40	45	50	60	общий стаж					педагогический стаж						высшая	I кв. кат.	Соот. долж. н.	Без кат.
		- 29	- 39	- 44	- 49	- 54	лет и ст.	до 3 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	от 15 до 20 лет	20 и бо ле е	до 3 лет	от 3 до 5 лет	от 5 до 10 лет	от 10 до 15 лет	от 15 до 20 лет	20 и бо ле е				
22	7	2	12	5	3	2	5	2	8	3	3	13	2	1	7	3	3	13	18	5	6	-
Всего педагогических работников – 29 человек																						

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства:

- старший воспитатель -1;
- воспитатели -22;
- учитель-логопед -2;
- музыкальные руководители -2;
- инструктор по физическому воспитанию – 1;
- педагог-психолог – 1.

Сведения об особенностях контингента семей МДОУ «Детский сад №227»

Категории семей МДОУ различны: основную часть составляют полные благополучные семьи (90%). Были обследованы (95%) семей.

Категории семей	Уровень образования родителей	Сфера профессиональной деятельности родителей
1. Количество детей в семье: - семей с одним ребёнком – 130 (50%); - семей с двумя и более детей – 157 (50%). 2. Статус семьи: - полные семьи – 258 (90%); - находятся в разводе – 19 (6,6%); - мать-одиночка – 10 (3,4%).	Количество родителей – 545. Из них имеют: - высшее образование – 281 (52%); - среднее-специальное образование – 204 (37%); - среднее образование – 60 (11%).	- государственная сфера – 442 (81%); - частная сфера – 41 (8%); - безработные и домохозяйки – 62 (11%).

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Младенчество и ранний возраст.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства - один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребёнка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной

деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учёными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребёнка (например, ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретённые умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми (контактное общение в 2-3 месяца; познавательное общение в 3-10 месяцев; вербально-невербальное общение в 10 месяцев-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребёнка являются:

- лёгкость выработки условных рефлексов, но при этом же - сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

На третьем году жизни ребёнок вырастает в среднем на 7-8 см, прибавка в весе составляет 2-2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши ещё не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем лёгких ребёнка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребёнка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребёнок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчётливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идёт быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трём годам ребёнок начинает успешно использовать простые и распространённые предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребёнка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трёх лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трёх лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды

(холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырём годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет).

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребёнок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трёх лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в

игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырём годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков -

более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни у ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребёнок в подготовительной школе группы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и

связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако Программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартом, даются по тексту ФГОС ДО. В Программе, также, как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идёт о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребёнка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребёнка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребёнка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в

надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребёнком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнёрами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, определённые федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности (общие по ФГОС ДО):

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, обществе.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование положительного, ценностного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Подразделы направления	Задачи
1,5-3 года	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребёнок в семье и сообществе	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя. Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с

	домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые

	действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).
3-4 года	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребёнок в семье и	Образ Я.

сообществе	Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребёнком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребёнком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчёркивая его красоту, удобство, весёлую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать

полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду, расстёгивать и застёгивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.
4-5 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и

	смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу
Ребёнок в семье и сообществе	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию её символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
---	---

	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведённое место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчёркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
5-6 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребёнок в семье и сообществе	Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки,

	аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать

	самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его
--	---

	общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
--	--

Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам
--	--

5-7 лет

Ребёнок и другие люди.

Формировать представления детей об опасности контактов с незнакомыми взрослыми.

Научить детей, как правильно себя вести в случае опасности, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Объяснить ребёнку, что он должен сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию.

Разъяснить детям, что опасности могут подстерегать не только на улице, но и дома.

Ребёнок и природа.

Познакомить детей с ядовитыми грибами и растениями.

Объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за животными и растениями, высаживание деревьев и цветов, уборка мусора на участке, в лесу).

Ребёнок дома.

Формировать умение правильно обращаться с предметами домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей.

Научить детей правильно вести себя в экстремальных ситуациях в быту (уметь пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых).

Здоровье ребёнка.

Объяснить детям, что здоровье – одна из главных ценностей жизни.

Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, его организм, с анатомией и физиологией, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхания, нервной системе, органах чувств).

Сформировать умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу

6-7 лет	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребёнок в семье и сообществе	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья.

	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание.

	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей
--	--

	деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

	Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Подразделы направления	Задачи
1,5-3 года	
Формирование элементарных математических представлений	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрёшка — маленькая матрёшка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый — холодный», «Лёгкий — тяжёлый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Ознакомление с предметным окружением	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

	Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром	Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения. Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в

	снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
	3-4 года
Формирование элементарных математических представлений	Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путём добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

	Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщённым способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам:

	величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвётся — не рвётся). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами

	городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
--	---

Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха 85 и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения. Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди,
-------------------------------------	--

	<i>Формирование у детей осознанно-правильного отношения детей к природным явлениям и окружающим объектам через чувственное восприятие природы, эмоциональное отношение к ней, знания особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязь внутри природных сообществ.</i>
4-5 лет	
Формирование элементарных математических представлений	Количество и счёт. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три ёлочки. Ёлочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и ёлочек тоже 3. Ёлочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Ёлочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 ёлочку, их

стало тоже 2. Ёлочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зелёной, жёлтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определённой последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — ещё ниже, а эта (жёлтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

	Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперёд — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а берёзка растёт далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путём активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение

	фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зелёный, жёлтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путём прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жёсткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Ознакомление с предметным окружением	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их

	цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Ознакомление с социальным миром	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (посёлка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасём и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у неё есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свёкла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения. Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.
-------------------------------------	---

	<i>Формирование у детей осознанно-правильного отношения детей к природным явлениям и окружающим объектам через чувственное восприятие природы, эмоциональное отношение к ней, знания особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязь внутри природных сообществ.</i>
5-6 лет	
Формирование элементарных математических представлений	Количество и счёт. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз- мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

	Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и
--	---

	прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперёд, назад, налево, направо и т. п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщённые способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

	Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
--	---

	Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу),

	классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришёл стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Ознакомление с социальным миром	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать

	любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
--	--

Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её. Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения.
-------------------------------------	--

	<i>Формирование у детей осознанно-правильного отношения детей к природным явлениям и окружающим объектам через чувственное восприятие природы, эмоциональное отношение к ней, знания особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязь внутри природных сообществ.</i>
<i>Ознакомление с родным городом Ярославлем, Ярославским краем</i>	<i>Развивать у детей осознанное чувство любви к родному краю и городу. Дать детям первичные представления о городе Ярославле и Ярославском крае. Воспитывать уважительное отношения к жителям нашего города; бережное отношение к природным богатствам нашего края. Учить детей культуре поведения в обществе и природе.</i>
6-7 лет	
Формирование элементарных математических представлений	Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два

	меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
--	---

	Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Определения не даются.
--	--

	Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщённых способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать

	предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к
--	--

	школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой,

воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране,

	воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница,

крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

	Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день
--	--

	в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
<i>Ознакомление с родным городом Ярославлем, Ярославским краем</i>	<i>Продолжать развивать у детей дошкольного возраста осознанное чувство гордости и любви к родному краю.</i> <i>Расширять у детей знания о городе Ярославле, его архитектурных особенностях, исторически известных местах;</i> <i>Продолжать воспитывать уважительное отношение к жителям нашего города, к землякам, которые его прославили в прошлом и настоящем;</i> <i>Учить детей культуре поведения в обществе и природе, бережно и разумно относиться к природным богатствам нашего края.</i>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Подразделы направления	Задачи
1,5-3 года	
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришёл», «Узнай у тёти Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щётка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Подразделы направления	Задачи
1,5-3 года	
Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. <i>Знакомить детей с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, Е. Рачёва, П. Репкина).</i> <i>Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектах, а также для</i>

	уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и падают на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает – кап-кап-кап»); Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона); Показывать детям в игровой форме процесс создания образов - организовывать наблюдение за художественной деятельностью воспитателя; Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Одуванчики цветут не луку»); Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.
Изобразительная деятельность	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные

линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Рисование

	Формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимании того, что рисунок – это плоскостное изображение объёмных предметов и на этой основе учить детей. Учить видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраски и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ. Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами. Сопровождать движения карандаша или кисти словами: «Дождик, чаще - кап, кап, кап!». Лепка. Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка). Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук. Пользоваться стекой для украшения вылепленных форм. Аппликация. Знакомить детей с бумагой как художественным материалом. Создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки); приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; знакомить с ножницами как художественным инструментом.
Конструктивно-модельная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу,

	поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, жёлуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу,

врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Развивать музыкальный слух.

Формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки).

Знакомить с элементами плясовых движений.

Формировать умения соотносить движения с музыкой.

Развивать элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма.

Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.

Уметь маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры.

Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.

Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.

Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки.

Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Развивать представления об окружающем мире.

Расширять словарный запас.

Подпевание.

Расширять кругозор и словарный запас.

Формировать активное подпевание.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

Развивать умение выполнять движение в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры.

Формировать активность в играх, плясках.

Развивать чувство ритма.

Формировать элементарные плясовые навыки.

Формировать коммуникативные отношения.

	<i>Развивать координацию движений.</i>
3-4 года	
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. <i>В младшей группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:</i> <i>Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, Е. Дубинчик, А. Елисеева, В. Конашевича, В. Лебедева, Е. Рачёва, П. Репкина).</i> <i>Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.</i> <i>Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</i> <i>Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</i> <i>Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.</i>
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идёт дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Рисование.

Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания, и на этой основе учить детей:

Отражать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

Учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы.

Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Лепка.

Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, отличие рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки.

Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим

	<i>ладоней на комок глины.</i> <i>Учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; зачищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков).</i> <i>Аппликация.</i> <i>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом.</i> <i>Создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</i> <i>Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках).</i> <i>Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.</i> <i>Знакомить с ножницами как художественным инструментом.</i>
Конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и

	дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
Музыкальная деятельность	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать

	попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> <i>Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.</i> <i>Ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.</i> <i>Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».</i> <i>Маршировать, останавливаться с концом музыки.</i> <i>Неторопливо, спокойно кружиться.</i> <i>Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.</i> <i>Выполнять притопы.</i> <i>Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).</i>
--	--

	Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса). Развитие чувства ритма. Музицирование. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов. Слушание музыки. Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, весёлая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная. Распевание, пение. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно). Пляски, игры, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
--	--

	<i>Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка).</i> <i>Исполнять пляски по показу педагога.</i> <i>Передавать в движении игровые образы.</i>
4-5 лет	
Приобщение к искусству	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и

	сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. <i>В средней группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:</i> <i>Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.</i> <i>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</i> <i>Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «скульптура».</i>
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к

произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия и включёнными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной

мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приёмы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с лёгким оттягиванием всех краёв сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котёнка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приёмами использования стеки. Поощрять стремление украшать

вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приёмы аккуратной лепки
Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путём скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Рисование.

Учить рисовать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет.

Помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров);

Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);

Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

	Лепка. Заинтересовать детей лепкой объёмных фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега. Показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой. Обучить приёмам зрительного и тактильного обследования формы. Показать способы соединения частей. Учить расписывать вылепленные из глины игрушки. Аппликация. Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (цветы в вазе, рыбки в аквариуме). Составлять аппликации из природного материала и кусочков ткани. Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке). Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги. Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей. В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности, по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.
Конструктивно-модельная деятельность	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

	Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
--	--

	Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Музыкально-ритмические движения. <i>Ходить друг за другом бодрым шагом.</i> <i>Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.</i> <i>Выполнять разнообразные движения руками.</i> <i>Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.</i> <i>Передавать в движении образы (лошадки, медведь).</i> <i>Выполнять прямой галоп.</i> <i>Маршировать в разных направлениях.</i> <i>Выполнять лёгкий бег врассыпную и по кругу.</i> <i>Легко прыгать на носочках.</i> <i>Спокойно ходить в разных направлениях.</i> Развитие чувства ритма. Музицирование. <i>Пропевать долгие и короткие звуки.</i> <i>Правильно называть графические изображения звуков.</i> <i>Отхлопывать ритмические рисунки песенок.</i> <i>Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.</i> <i>Играть простейшие ритмические картинки.</i> <i>Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.</i> <i>Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.</i> <i>Играть последовательно.</i> Слушание музыки. <i>Различать жанровую музыку.</i> <i>Узнавать и понимать народную музыку.</i> <i>Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью</i>
--	---

	педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. Распевание, пение. Передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения. Игры, пляски, хороводы. Изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.
5-6 лет	
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства,

называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачёв, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель ставит и творчески реализует следующие задачи:

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких

	<i>деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.</i> <i>Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения.</i> <i>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.</i>
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством

(Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось

жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трёх оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия

используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных

произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углублённым рельефом, использовать стеклу.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан,

	ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. Рисование. <i>Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев).</i> <i>Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углём, сангиной.</i> <i>Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении,</i>
--	--

	ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов). Лепка. Учить детей анализировать форму предмета, объяснить связь между пластической формой и способом лепки. Показать способ лепки на каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налёпы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). Аппликация. Показать новые способы создания образов: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол). В коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи). Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием). Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой; В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты и нюансы; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов радуги, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.
Конструктивно-	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми

модельная деятельность	постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных

	игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. Музыкально-ритмические движения. <i>Ритмично ходить в одном направлении, сохранять дистанцию.</i> <i>Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.</i> <i>Останавливаться чётко, с концом музыки.</i> <i>Придумывать различные фигуры.</i> <i>Выполнять движения по подгруппам.</i> <i>Совершенствовать координацию рук.</i> <i>Чётко, непринуждённо выполнять поскоки с ноги на ногу.</i> <i>Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.</i> <i>Выполнять пружинящие шаги.</i> <i>Выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотами.</i> <i>Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.</i> <i>Развивать плавность движений.</i> Развитие чувства ритма. Музичирование. <i>Проговаривать ритмические формулы (долгие, короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.</i> <i>Прохлопывать ритмические песенки.</i>
--	---

	Понимать и ощущать четырёхдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах, выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Слушание музыки. Знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трёхчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать своё отношение к музыкальным произведениям в рисунке. Распевание, пение. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Акомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон. Игры, пляски, хороводы. Ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определённые танцевальные движения: подскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения.
--	---

	Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводом. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.
Дополнительное содержание для детей 6-8 лет	Знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А.С. Пушкина. Знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира». Знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира». Читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов. Формировать первичные представления о временной последовательности развития культуры – лете времени.
6-7 лет	
Приобщение к искусству	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами

	искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет

выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную

окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и

	игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
--	--

	Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.
--	---

	Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Рисование. Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – уголь или простой карандаш). Лепка. Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа. Аппликация. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник). Совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки, украшения, эмблемы, гербы). Показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки). Познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, в основу которых могут быть положены как сюжетные, так и декоративные образы, соотнесению замыслов и действий детей; поощрять стремление детей использовать разные техники и материалы. Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины,
--	--

	широкие движения кистью в коллективной композиции, образ моря, леса; сочетание крупных и мелких мазков, линий при изображении отдельных предметов); поощрять стремление сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным). Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой. В дидактических играх с художественным содержанием учить составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до 5-7 светлотных оттенков). Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей вне занятий; организовывать вместе с детьми выставки детских работ (придумывать названия, готовить рамочки, развешивать и выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода).
Конструктивно-модельная деятельность	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

	Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

	Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
--	--

	Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Музыкально-ритмические движения. <i>Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки.</i> <i>Совершенствовать движения рук.</i> <i>Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.</i> <i>Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.</i> <i>Ориентироваться в пространстве.</i> <i>Выполнять чётко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.</i> <i>Придумывать свои движения под музыку.</i> <i>Выполнять маховые и круговые движения руками.</i> <i>Выполнять лёгкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.</i> <i>Выполнять разнообразные подскоки.</i> <i>Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений.</i> <i>Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</i> Развитие чувства ритма. Музицирование. <i>Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.</i> <i>Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.</i> <i>Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.</i> <i>Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.</i> <i>Уметь играть двухголосье.</i>
--	--

	<i>Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. Ритмично играть на палочках.</i> Слушание музыки. <i>Знакомить с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.</i> <i>Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.</i> <i>Учить определять форму и характер музыкального произведения.</i> <i>Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.</i> <i>Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.</i> <i>Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.</i> Распевание, пение. <i>Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.</i> <i>Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, весёлый, энергичный, озорной, лёгкий).</i> <i>Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).</i> <i>Петь согласованно и выразительно.</i> <i>Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.</i> <i>Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано).</i> Пляски, игры, хороводы. <i>Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.</i> <i>Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.</i> <i>Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.</i> <i>Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.</i> <i>Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.</i> <i>Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части,</i>
--	--

	<i>фразы различной протяжённости звучания).</i> <i>Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.</i> <i>Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.</i>
--	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Подразделы направления	Задачи
1,5-3 года	
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с

	продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
3-4 года	
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

	Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
4.5 лет	
Физическая культура	Формировать правильную осанку.

	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
--	--

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Организовывать ритмическую гимнастику, игры и упражнения под музыку, пение; проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение; развивать артистические способности в подвижных играх имитационного характера.

Развитие музыкальности.

Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в её слушании, движении под музыку в свободных играх.

Развивать умение передавать в пластике разнообразный характер музыки, разные оттенки настроения.

Развивать умение передавать основные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр и т.д.

Развивать способности различать жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове.

Развитие двигательных качеств и умений.

Развивать способность передавать в пластике музыкальный образ, используя:

Основные виды движений: ходьба (бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена, в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках), бег (лёгкий, ритмичный, передающий различный образ («бабочки», «птички»), широкий («волк»), острый («бежим по горячему песку»), прыжковые движения) (на двух ногах вместе, с продвижением вперёд, прямой галоп, лёгкие поскоки).

Общеразвивающие упражнения на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на гибкость.

Имитационные (образно-игровые) движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние («весёлый» или «трусливый зайчик», «хитрая лиса», «бравый солдат», «усталая старушка».

Плясовые движения: элементы народных плясок, доступных по координации;

	упражнения, включающие одновременные движения рук и ног (однонаправленные и симметричные). <i>Развитие умения ориентироваться в пространстве.</i> Самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в кру, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов. <i>Развитие творческих способностей.</i> Воспитывать потребность к самовыражению в движении под музыку. Формировать умения исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку. Развивать воображение, фантазию, умение находить свои, оригинальные движения. <i>Развитие и тренировка психических процессов.</i> Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение вместе с музыкой – развитие слухового внимания, способности координировать слуховое представление и двигательную реакцию. Тренировать подвижность (лабильность) нервных процессов на основе движения в различных темпах и ритмах. Развивать восприятие, произвольное внимание, волю, все виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную), мышление, речь.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур,

	движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
5-6 лет	
Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

(5-7 лет)

Организовывать ритмическую гимнастику, игры и упражнения под музыку, пение; проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение; развивать артистические способности в подвижных играх имитационного характера.

Развитие музыкальности.

Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку.

Развивать умение выражать в движении характер музыки и её настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании.

Развивать умение передавать основные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, метроритм (разнообразный, в том числе синкопы), различать 2-3-частную форму произведения (с малоконтрастными по характеру частями), а также вариации, рондо.

Развитие двигательных качеств и умений.

Развивать способность передавать в пластике музыкальный образ, используя движения:

Основные: ходьба (бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблучка», вперёд и назад (спиной), с высоким

подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, «гусиным» шагом, с ускорением и замедлением); бег (лёгкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег); прыжковые движения (на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперёд, различные виды галопа, поскок «лёгкий» и «сильный»).

Общеразвивающие упражнения (на различные группы мышц и различный характер, способ движения; упражнения на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног).

Имитационные движения (различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущение тяжести или лёгкости, разной среды – «в воде», «в воздухе»).

Плясовые движения – элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом.

Развитие умений ориентироваться в пространстве.

Самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций («змейка», «воротики», «спираль»).

Развитие творческих способностей.

Развивать умения сочинять несложные плясовые движения и их комбинации.

Формировать умение исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ.

Развивать воображение, фантазию, умение находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим людям.

	<i>Развитие и тренировка психических процессов.</i> <i>Тренировать подвижность (лабильность) нервных процессов – умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения – по фразам.</i> <i>Развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление – на основе усложнения заданий (увеличения объёма движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений).</i> <i>Развивать умение выражать различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, разнообразные по характеру настроения.</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

6-7 лет	
Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с

	элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности в группах детского сада являются такие формы, как: образовательные ситуации, различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных воспитателями и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. При подборе форм, методов, способов реализации Программы для

достижения планируемых результатов и развития детей в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики и задачи развития каждого возрастного периода.

Образовательная деятельность в группах раннего возраста

Образовательную деятельность в группах раннего возраста осуществляют воспитатели. В данном возрасте большое внимание уделяется физическому, сенсорному и речевому развитию ребёнка. Раннее детство – самый подающийся педагогическим воздействиям период. Все осваивается и познаётся впервые. Развитие и обучение детей раннего возраста происходит в специально организованных играх-занятиях, в процессе которых детьми приобретаются знания и умения, без которых невозможно их нормальное развитие.

Методика проведения организованной образовательной деятельности с детьми раннего возраста имеет свою специфику. Она связана с их особенностями развития и поведения:

- 1) образовательная деятельность проводится в игровой форме, с учётом решающего значения эмоционального фактора маленьких детей;
- 2) образовательная деятельность проводится по подгруппам: число участников занятия 3-5 детей второго года жизни и 6-8 детей третьего года жизни;
- 3) длительность занятия не превышает 8-10 минут, с обязательным включением двигательной деятельности;
- 4) построение занятий на основе повтора для более устойчивого усвоения новых действий, знаний и умений. Данная организованная образовательная деятельность проводится с одной и той же целью, но с разным материалом, либо используется один и тот же материал, но меняется задание.

Развитие детей раннего возраста систематически контролируется воспитателем группы, педагогом - психологом, старшей медицинской сестрой, старшим воспитателем. Цель контроля – определение фактического уровня развития ребёнка и возрастной группы в целом; выявление эффективности медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество воспитательной работы. На основе критериев развития детей раннего возраста воспитателем и педагогом-психологом заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребёнка, позволяющая обнаружить первоначальные отклонения в его развитии, поведении, своевременно скорректировать методы педагогического воздействия.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста

Содержание образовательной деятельности определяется образовательной программой дошкольного образовательного учреждения и строится на основе баланса совместной деятельности взрослого с детьми и свободной самостоятельной деятельности детей.

Организация образовательной деятельности строится на основе ведущего вида деятельности – игры, с учётом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребёнка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах, самостоятельной деятельности воспитанников во всех видах детской деятельности.

Организованная образовательная деятельность заключается в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, который ставит перед детьми задачи, задаёт необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлечённость. В этом контексте ребёнок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путём самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребёнок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребёнка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Деление на подгруппы основано на уровне развития детей:

- подгруппа с высоким и выше среднего уровня развития (так называемая «сильная» подгруппа и подгруппа со средним и низким уровнем развития – «слабая» подгруппа);
- каждая из подгрупп составлена из детей с разным уровнем развития – смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;

- переменные подгруппы, в которые дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам. Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребёнка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребёнок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов. Эффективным приёмом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в «магазин» или в «больницу» и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика НОД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам — аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» («Центр художественно-эстетического развития», «Центр опытно-экспериментальной деятельности») - места, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок. Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях детского сада содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает ребёнку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в некоторых помещениях детского сада (в изостудии, кабинете педагога-психолога, в помещении физкультурного и музыкального зала) используются специальные технические средства, позволяющие усиливать эффект «погружения» в

воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, использования мультимедийных презентаций и клипарта.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Непосредственно образовательная деятельность в МДОУ

Главная особенность организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций.

Особенности процесса обучения в МДОУ:

1. Образовательный процесс строится на основе совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения.
2. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.
3. Ребёнок и взрослый – субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен.
4. Основная деятельность – это так называемые виды детской деятельности. Цель – подлинная (деятельность) активность детей и освоение знаний, умений и навыков происходит в процессе этой деятельности.
5. Воспитатель использует современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и альбомов, создания спектаклей и т.п.
6. Мотивация обучения связана с интересом дошкольников к тем или иным видам детской деятельности.
7. Допускаются так называемые «вход» и «выход» детей. Уважая ребёнка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
8. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учётом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала, отдельных методов и приёмов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Организация партнёрской деятельности взрослого с детьми предполагает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своём темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

- Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и её конкретизацию в зависимости от разных этапов.
- Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
- Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
- Выбор критериев оценки продуктивности работы с учётом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
- Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учётом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учётом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребёнок – педагог» и «ребёнок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

В раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под

руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная деятельность.

Для детей дошкольного возраста (3-7 лет) - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Образовательный процесс организуется:

- в рамках совместной образовательной деятельности в форме различных видах детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности ребёнка.

Виды деятельности детей раннего возраста

Виды деятельности	Совместная взрослых и детей	Совместная в режиме дня	Самостоятельная деятельность
	Формы и методы		
Ранний возраст (1,5- 3 лет)			
Предметная деятельность	формы: - непосредственно образовательная деятельность; методы: - чтение и рассказывание коротких стихотворений, сказок; - рассматривание картин и картинок, игрушек.	Совместная деятельность, направленная на овладение игровыми, орудийными действиями. методы: - чтение и рассказывание коротких стихотворений, сказок; - рассматривание картин и картинок, игрушек.	- непосредственное общение со взрослым; -манипулятивная деятельность; -орудийная деятельность; - рассматривание картинок, иллюстраций.
Игровая деятельность	формы:	формы:	- игра на развитие сенсорных

	- непосредственно образовательная деятельность; - музыкальная, подвижная игра; методы: - действие с дидактической и сюжетной игрушкой.	- подвижная игра различной степени активности; методы: - действие с дидактической, сюжетной игрушкой; - игра со строительным материалом.	- эталонов, мелкой моторики; - игра со строительным материалом; - «игра рядом».
Коммуникативная деятельность	формы: - непосредственно образовательная деятельность; - рассматривание картины, картинок, игрушки; - подвижная, музыкальная игра; методы: - действие с дидактической и сюжетной игрушкой; - разучивание, рассказывание художественных произведений малых форм.	формы: - свободное общение; методы: - наблюдение; - чтение и анализ произведения художественной литературы, разучивание стихотворения; - разучивание, рассказывание художественных произведений малых форм; - рассматривание картинок, игрушек.	- непосредственное общение со взрослым; - игровое действие с игрушками; - режиссёрская; - действие с дидактической и сюжетной игрушкой. - игра со строительным материалом; - рассматривание картинок, иллюстраций.
Самообслуживание	формы: - беседа; методы: - разучивание, рассказывание художественных произведений малых форм; - наблюдение; - показ; - рассматривание картинок; - действие с дидактической	формы: - беседа; методы: - наблюдение; - разучивание, рассказывание художественных произведений малых форм; - беседа; - рассматривание картинок.	ребёнок самостоятельно одевается, принимает пищу, следит за своим внешним видом, за одеждой.

	игрушкой.		
Музыкальная деятельность	формы: - праздник; - развлечение - беседа; методы: - беседа; - игра на инструментах; - слушание музыки; - пение; - исполнение танца; - музыкально-дидактическая игра.	формы: - развлечение; - беседа; методы: - беседа; - слушание музыки; - исполнение песни; -хоровод; - исполнение танца - музыкально-дидактическая игра.	
Двигательная деятельность	формы: -физкультурное занятие; -утренняя гимнастика; -подвижная игра; -физкультминутка; -индивидуальная работа с ребёнком; -физкультурный праздник, развлечение, досуг. методы: -игровой метод; -показ физических упражнений; -использование проектора (мультфильмы, презентации, мультзарядки); -оказание помощи детям при выполнении и разучивании	формы: -индивидуальная работа с ребёнком; -физкультминутка; -закаливающие процедуры; -подвижная игра; -прогулка; методы: -рассказ (для возбуждения у детей интереса к занятиям физическими упражнениями, желания ознакомиться с техникой их выполнения); -проведение упражнений в игровой форме.	• игровое упражнение; • подражательные движения; • двигательная активность во всех видах деятельности.

	упражнений, в виде страховки; -краткое, точное, понятное, образное, эмоциональное объяснение; -пояснение с целью направить на что-то внимание, подчеркнуть те или иные стороны разучиваемого упражнения; -использование команды для обеспечения одновременного начала и окончания действия, определённого темпа и направления движения.		
--	--	--	--

Виды деятельности детей дошкольного возраста

Виды деятельности	Совместная организованная деятельность взрослых и детей	Совместная деятельность взрослых и детей в режиме дня	Самостоятельная деятельность детей
	Формы и методы		
Дошкольный возраст (3-7 лет)			
Игровая деятельность	формы: - непосредственно образовательная деятельность; -сюжетно-ролевая режиссёрская, театрализованная, подвижная, хороводная, музыкальная, дидактическая	формы: - подвижная игра различной степени активности, - игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, театрализованная, игра-драматизация;	игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, театрализованная дидактическая, подвижная, настольно-печатная, конструктивно-строительная, игра-драматизация, игра с

	игра; методы: игра: дидактическая, настольно-печатная, словесная, конструктивно-строительная, игра с правилами, игра-этюд; - проектирование.	методы: - игра: дидактическая, настольно-печатная, словесная, конструктивно-строительная, игра с правилами, игра-этюд.	правилами.
Коммуникативная деятельность	формы: - непосредственно образовательная деятельность; - экскурсия; - целевая прогулка; - беседа; - рассматривание картины, серии сюжетных картин. - познавательно-исследовательская деятельность; - экспериментирование; - подвижная, режиссёрская, театрализованная, сюжетно-ролевая, хороводная, музыкальная игра; методы: - рассказ; - совместная практическая деятельность; - проектирование; - проблемный диалог; - упражнения;	формы: - беседа; - ситуативный разговор; - свободное общение; - дежурство; - уход за животными и растениями; - самообслуживание и культурно-гигиенические навыки; - экспериментирование с объектами неживой природы; методы: - наблюдение; - чтение и анализ произведения художественной литературы, разучивание стихотворения; - трудовое поручение, - рассматривание картинок, моделей, схем;	- беседа; - свободное общение; - опыты и экспериментирование; - игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, театрализованная, игра-драматизация, подвижная игра; - творческая деятельность (составление ребёнком загадки, сказки, рассказа, сочинение стихотворения); - игра: дидактическая, настольно-печатная, конструктивно-строительная, игра с правилами; - рассматривание картинок, иллюстраций.

	- творческое задание; - дидактическая игра.	- упражнение; - игра: дидактическая, настольно-печатная, конструктивно-строительная, игра с правилами; - творческое задание.	
Познавательно-исследовательская	формы: - непосредственно образовательная деятельность; - экспериментально-исследовательская деятельность; - беседа; - экскурсия; - целевая прогулка; методы: - беседа; - наблюдение; - опыты; - экспериментирование; - проектирование; - проблемный диалог; - моделирование; - дидактическая игра.	формы: - беседа; - коллекционирование; методы: - наблюдение; - чтение и анализ произведений познавательной литературы; - экспериментирование; - беседа; - работа со схемами, моделями, символами; - моделирование; - игра: дидактическая, настольно-печатная, конструктивно-строительная, интеллектуальная (головоломка, викторина, задача-шутка, ребус, шарада, кроссворд); - творческая деятельность.	- опыты; - экспериментирование; - продуктивная деятельность; - работа со схемами, моделями, символами; - моделирование; - игра: дидактическая, настольно-печатная, конструктивно-строительная, интеллектуальная (головоломка, викторина, задача-шутка, ребус, шарада, кроссворд); - коллекционирование; - творческая деятельность;
Восприятие художественной	формы: - непосредственно	формы: - беседа;	- художественно-творческая продуктивная деятельность;

литературы и фольклора	образовательная деятельность; - посещение музеев; - беседа; - презентация художественной литературы; - выставка; - литературный праздник; - литературная викторина; методы: - рассказ; - проектирование; - дидактическая, подвижная, режиссёрская, театрализованная, хороводная, музыкальная игра; - беседа; - рассматривание картинок, иллюстраций.	- презентация художественной литературы; - презентация художественной литературы - выставка; методы: - чтение и анализ произведений художественной литературы, разучивание стихотворений; - беседа; - рассказ; - рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям художественной литературы; - рассматривание портретов писателей; - словесное творчество; - художественно-творческая деятельность.	- игра: дидактическая, подвижная, театрализованная, игра-драматизация, настольно-печатная.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	формы: - беседа; - экскурсия; - трудовые поручения, - дежурство; методы: - чтение и анализ произведений художественной литературы;	формы: - беседа; - экскурсия; - трудовые поручения, - дежурство; - уход за животными и растениями; методы:	- самообслуживание; -опыты; - экспериментирование; - продуктивная деятельность; - самостоятельная творческая деятельность; - игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская,

	- наблюдение; - показ; - рассматривание картин.	- наблюдение; - чтение и анализ произведений художественной литературы, разучивание стихотворений; - беседа; - экспериментирование - свободное общение; - рассматривание картинок, моделей, схем.	дидактическая, подвижная, театрализованная, игра-драматизация, настольно-печатная, конструктивно-строительная.
Конструирование	формы: - непосредственно образовательная деятельность; - выставка методы: - проектирование; - экспериментирование; - моделирование.	формы: - сюжетно-ролевая игра; - выставка; - детский дизайн; методы: - рассматривание моделей, схем; - совместная конструктивная творческая деятельность; - моделирование.	- сюжетно-ролевая игра; - рассматривание моделей, схем; - моделирование; - детский дизайн; - творческая деятельность.
Изобразительная	формы: - непосредственно образовательная деятельность; - экскурсии в музей; - беседа; - детский дизайн; методы: - рассказ; - наблюдение; - экспериментирование;	формы: - беседа; - детский дизайн; - выставка; методы: - наблюдение за красивыми предметами и явлениями природы; - беседа; - экспериментирование;	- экспериментирование; - продуктивная художественно-творческая деятельность; - дидактические игры художественного содержания.

	- проектирование; - беседа; - дидактические игры художественного содержания; - рассматривание репродукций, иллюстраций к произведениям художественной литературы, портретов художников; - рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства.	- рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, открыток, плакатов, предметов дизайна; - рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства; - совместная художественно-творческая деятельность.	
Музыкальная деятельность	формы: - праздник; - досуг; - развлечение - беседа; методы: - беседа; - игра на инструментах; - слушание музыки; - пение (исполнение песни); - исполнение танца; - музыкально-ритмические движения; - подвижная игра с музыкальным сопровождением; - музыкально-дидактическая игра.	формы: - развлечение; - беседа; методы: - беседа; - слушание музыки; - исполнение песни; - хороводы; - исполнение танца; - музыкально-ритмические движения; - подвижная игра с музыкальным сопровождением; - музыкально-дидактическая игра.	- игра на инструментах; - слушание музыки; - исполнение песни; - исполнение танца; - музыкально-дидактическая игра.

Двигательная деятельность	формы: -физкультурные занятия; -утренняя гимнастика; -подвижные игры; -физкультминутки; -индивидуальная работа с ребёнком; -физкультурные праздники, развлечения, досуги; -каникулы; -экскурсии; -походы; методы: -метод круговой тренировки; -соревнования (Весёлые старты, Малые Олимпийские игры); -игровой метод; -показ физических упражнений; -использование проектора (мультфильмы, презентации, мультзарядки); -использование зрительных ориентиров в виде разметки на полу; -использование условных названий упражнений; -оказание помощи детям при выполнении и разучивании упражнений, в виде страховки;	формы: -индивидуальная работа с ребёнком; -физкультминутки; -закаливающие процедуры; -подвижные игры; -игровой самомассаж; -прогулки; -экскурсии; -походы; методы: -рассказ (для возбуждения у детей интереса к занятиям физическими упражнениями, желания ознакомиться с техникой их выполнения); -беседа (помогает выяснить интересы детей, их знания, степень усвоения движений, правил подвижной игры); -использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии, видео); -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме.	формы: -подвижные игры; -игровой самомассаж; методы: -повторение упражнений; -имитация (подражание действиям животных, птиц, насекомых). -
----------------------------------	--	---	---

	-подробное и последовательное изложение особенностей техники выполнения разучиваемого движения (описание); -краткие, точные, понятные, образные, эмоциональные объяснения; -пояснения с целью направить на что-то внимание, подчеркнуть те или иные стороны разучиваемого упражнения; -указания для напоминания как действовать, для предупреждения и исправления ошибок, оценки выполнения упражнений; -использование команды для обеспечения одновременного начала и окончания действия, определённого темпа и направления движения.		
--	---	--	--

Особенность образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МДОУ

В дошкольном учреждении осуществляется совместная образовательная деятельность по дополнительным образовательным программам. Объём недельной нагрузки определён в соответствии СанПин требованиями к организации, содержанию, режима работы дошкольного образовательного учреждения.

№ n/n	направления	подразделы	ответственный	формы работы	цель
1	социально-коммуникативное развитие	формирование основ безопасности	воспитатель	совместная образовательная деятельность по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	Формирование и развитие у детей навыков и положительных привычек безопасного поведения на улице, сохранение жизни и здоровья детей.
2	познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений	воспитатель	совместная образовательная деятельность по ФЭМП	Развитие интеллектуальных способностей детей посредством развивающих логико-математических игр.
		ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, Ярославским краем	воспитатель	совместная образовательная деятельность по формированию у дошкольников представлений о народных традициях и обычаях	Формирование у детей представлений о жизни, быте и творчестве русского народа, приобщение к народным традициям и обычаям.
3	речевое развитие	формирование	воспитатель по	совместная	Формирование предпосылок

		звуковой аналитико- синтетической активности, предпосылки обучению грамоте, обучение чтению	речевому развитию	образовательная деятельность по обучению дошкольников раннему чтению	обучения грамоте, обучение слоговому и слитному способу чтения, формирование интереса к процессу чтения.
4	художественно- эстетическое развитие	изобразительная деятельность	воспитатель по изобразительно й деятельности	совместная образовательная художественно- творческая деятельность в студии «Радуга»	Развитие художественно- творческих способностей детей, воспитание культуры деятельности, формирование навыков сотрудничества.
		конструктивно- модельная деятельность	воспитатель	совместная образовательная конструктивно- творческая деятельность	Развитие конструктивных и художественно- творческих способностей детей, проявляющих Повышенный интерес к ручному труду посредством выполнения поделок из бумаги в технике оригами.

		<i>музыкальная деятельность</i>	<i>музыкальный руководитель</i>	<i>совместная образовательная музыкально-деятельность (хореография)</i>	<i>Гармоничное развитие личности ребёнка средствами музыки и ритмических движений, формирование разнообразных умений, способностей, качеств личности.</i>
5	<i>физическое развитие</i>	<i>физическая культура, физкультурно-профилактическая деятельность</i>	<i>инструктор по физкультуре</i>	<i>оздоровительная физкультурно-профилактическая работа с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата</i>	<i>Профилактика ортопедических нарушений, формирование привычки к здоровому образу жизни.</i>

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные Программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются

в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Для инициативной личности характерно: произвольность поведения; самостоятельность; развитая эмоционально-волевая сфера; инициатива в различных видах деятельности; стремление к самореализации; общительность; творческий подход к деятельности; высокий уровень умственных способностей; познавательная активность.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребёнка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (приём телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определённое время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Развитие и поддержка одарённых детей в различных видах детской деятельности

В дошкольном учреждении реализуется программа развития творческих способностей детей дошкольного возраста «Планета чудес» (авторы: Капенский А.Ю., МIRONЧИК Т.Л.).

Цели программы:

- *создание условий для развития творческого потенциала и способностей детей;*
- *стимулирование раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка;*
- *расширение границ творческого восприятия мира;*
- *реализация творческих способностей в реальной жизни.*

Задачи программы:

- *развитие творческого воображения и фантазии;*
- *стимулирование творческого самовыражения;*
- *развитие символических представлений, креативности;*
- *развитие вариативности и оригинальности мышления;*
- *активизация познавательного интереса и мыслительного процесса;*
- *развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения;*
- *развитие сенсорно-перцептивной сферы;*
- *развитие коммуникативных навыков;*
- *развитие эмоционально-волевой сферы;*
- *гармонизация эмоционального состояния;*
- *стабилизация психических процессов, снятие напряжения.*

Характеристика одарённого ребёнка

Одарённый ребёнок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одарённые дети обычно обладают отличной памятью, которая базируется на ранней речи и абстрактном мышлении. Их отличает способность классифицировать информацию и опыт, умение широко пользоваться

накопленными знаниями. Большой словарный запас, сопровождающийся сложными синтаксическими конструкциями, умение ставить вопросы чаще всего привлекают внимание окружающих к одарённому ребёнку. Маленькие «вундеркинды» с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, должны, по их мнению, выразить их собственные понятия и воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Одарённые дети легко справляются с познавательной неопределённостью. При этом трудности не заставляют их отклоняться. Они с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и не любят, когда им навязывают готовый ответ.

У некоторых одарённых детей явно доминируют математические способности, подавляющие интерес к чтению.

Одарённого ребёнка отличает и повышенная концентрация внимания на чем-либо, упорство в достижении результата в сфере, которая ему интересна. К этому нужно прибавить и степень погруженности в задачу.

В силу небольшого жизненного опыта такие дети часто затевают предприятия, с которыми не могут справиться. Им необходимо понимание и некоторое руководство со стороны взрослых, не следует акцентировать внимание на их неудачах, лучше попробовать вместе ещё раз.

В сфере психосоциального развития одарённым детям свойственны следующие черты:

- проявляющееся очень рано сильно развитое чувство справедливости;
- острое восприятие общественной несправедливости; установление высоких требований к себе и к окружающим;
- быстрый отклик на правду, справедливость, гармонию и природу;
- сложности в разделении реальности и фантазии;
- хорошо развитое чувство юмора;
- попытки решать проблемы, которые им пока «не по зубам»; характерны преувеличенные страхи, способность вообразить множество опасных последствий;
- чрезвычайная восприимчивость к неречевым проявлениям чувств окружающих, подверженность молчаливому напряжению, возникшему вокруг них.

На разных возрастных этапах развития умственная одарённость проявляется неодинаково. В дошкольном возрасте складываются в первую очередь в области наглядно-образного мышления и воображения. Они состоят в умении создавать и использовать образы окружающих предметов, явлений и связей между ними. Центральное место в развитии наглядно-образного мышления занимает способность создавать и использовать образы, отображающие предметы и ситуации не во всех их деталях и подробностях, а в их целостности, в соотношении основных признаков или частей.

Общие умственные способности проявляются в самых различных видах детской деятельности, при усвоении различных знаний. Эти способности в той или иной мере развиваются у всех детей, но у умственно одарённых они выражены значительно больше, чем у их сверстников.

Основная характеристика одарённости в дошкольном возрасте заключается не в быстром переходе к возможностям более старших возрастов, а в наиболее полном использовании возможностей именно дошкольного детства.

Выявление умственно одарённых детей возможно в основном с конца пятого-шестого года жизни. К наиболее существенным характеристикам для развития дошкольной одарённости относят наличие выраженного познавательного интереса, высокий уровень развития умственных способностей и развития детских деятельностей.

Наличие познавательных интересов определяется как возможность одарённого ребёнка задавать различные вопросы, в которых проявляется детская любознательность, которые показывают интерес к причинным связям явлений. Часто у одарённых детей проявляется избирательность познавательных интересов, направленность на определённые сферы деятельности. Более яркое проявление умственной активности – склонность к самостоятельному решению познавательных задач, детское «экспериментирование». Высокое развитие умственных способностей проявляется в сообразительности, умении высказывать разумные предположения о фактах, событиях, их причинах. Развитое воображение проявляется не просто в фантазировании, а в продуктивных формах – в сочиняемых ребёнком историях, играх, рисунках, конструкциях. Создание достаточно оригинальных, сложных и развёрнутых образов – свидетельство высокого уровня воображения. Особо благоприятные условия для наблюдения за проявлениями продуктивного воображения ребёнка создаются в таких деятельности, как рисование, лепка, конструирование, на которых сразу можно проанализировать и уровень развития творческих способностей ребёнка (создание замыслов), и уровень овладения детскими видами деятельности (воплощение замысла в конкретном материале). Даже если ребёнок не выражает свой замысел словесно, его можно обнаружить, наблюдая за характером деятельности. Такой способ свидетельствует о высоком уровне продуктивного воображения.

В систему методов, направленных на определение детской одарённости, обязательно включаются специальные диагностические методики. Следует учитывать, что цель диагностики – выявление одарённых дошкольников со всеми присущими возрасту особенностями проявления способностей. Одарённые дети при выполнении диагностических заданий обнаруживают наиболее высокий уровень. Иногда требуется предъявление усложнённых заданий.

Взаимодействие педагога с одарённым ребёнком

Обучаемость как интегральная индивидуальность личности одарённого ребёнка предопределяет различный темп движения его в обучении, т.е. углублённую дифференциацию, особенно по степени познавательной самостоятельности. Из этого следует, что способности ребёнка определяются его темпом учения.

При этом деятельность педагогов предусматривает:

- реализацию личностно-ориентированного педагогического подхода в целях гармонического развития ребёнка как субъекта творческой деятельности;
- создание системы развивающего образования на основе психолого-педагогических исследований, обеспечивающих раннее выявление и раскрытие детей с признаками одарённости;
- изучение факторов психолого-педагогического содействия процессам формирования личности, эффективной реализации познавательных и творческих способностей ребёнка.

Структурная целостность образовательного процесса основана на взаимозависимости компонентов структурирования: идеи обновления содержания обучения, вариативность образовательных программ; определение индивидуальных образовательных траекторий, технологий и методик развивающего обучения; помощь семье в образовании и воспитании детей.

Педагогическая система строится на четырёх базовых идеях:

- на осознании самоценности каждого дошкольника как уникальной, неповторимой личности;
- на неисчерпаемости возможностей развития каждого ребёнка, в том числе его творческих способностей;
- на приоритете внутренней свободы перед внешней как свободы, необходимой для творческого саморазвития;
- на понимании природы творческого саморазвития как интегральной характеристики «самости», изначальными компонентами которой являются самопознание, самоорганизация, творческое самосовершенствование и самореализация личности дошкольника.

Выявление одарённых детей должно начинаться на ранних этапах его развития на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одарёнными и способными воспитанниками, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности дошкольного учреждения.

Принципы педагогической деятельности в работе с одарёнными детьми:

- принцип социальной обусловленности и непрерывного обновления целей, содержания и методов обучения одарённых детей;

- принцип единства, преемственности целей, содержания и методов воспитания и обучения, обеспечивающий единое образовательное пространство, целостность образовательной системы для разных детей;
- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения.

Условия успешной работы с одарёнными детьми:

- осознание важности этой работы каждым членом педагогического коллектива и усиление внимания к проблеме сопровождения одарённого ребёнка в образовательном процессе;
- создание и постоянное совершенствование методической системы работы по повышению психолого-педагогической компетентности педагогов в данном направлении;
- признание коллективом педагогов и руководителем того, что реализация системы работы с одарёнными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения;
- включение в работу с одарёнными детьми педагогов, обладающих определёнными качествами:
 - педагог для одарённого ребёнка является личностью;
 - взаимодействие воспитателя с одарённым ребёнком должно быть направлено на оптимальное развитие его способностей, иметь характер помощи, поддержки;
 - педагог верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы; готов нести ответственность за принимаемые решения и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;
 - педагог считает каждого ребёнка способным; ценит, оберегает, учитывает его интересы;
 - педагог стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

Педагог должен быть: увлечён своим делом; способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности; профессионально грамотным; интеллектуальным, нравственным и эрудированным; проводником передовых педагогических технологий; психологом, воспитателем и умелым организатором образовательного процесса; знатоком во всех областях человеческой жизни.

Формы работы с одарёнными детьми:

- занятия по учебным программам;

- *кружки по интересам;*
- *занятия проектной и исследовательской деятельностью;*
- *участие в олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах, спартакиадах;*
- *работа по индивидуальным планам;*
- *сотрудничество с организациями дополнительного образования.*

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнёрства МДОУ и семьи.

Цель партнёрства между двумя социальными институтами - семьёй и образовательной организацией: создание необходимых условий для формирования ответственных отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; оптимизация деятельности педагогического коллектива МДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка.

Задачи педагогического партнёрства:

- повысить потенциал взаимного доверия в системе отношений «семья – дошкольное образовательное учреждение»;
- повысить уровень педагогической компетентности родителей в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка в условиях семьи и МДОУ;
- гармонизировать детско-родительские отношения в семьях с детьми раннего и младшего дошкольного возраста, изменить восприятие родителями личности ребёнка в положительную сторону;
- снизить риск реальных и потенциальных факторов семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста.

Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 3-4 лет:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МДОУ.

- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 4-5 лет:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребёнка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребёнка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 5-6 лет:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоёма.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 6-7 лет:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные направления партнёрства МДОУ и семьи

1. Педагогическая поддержка.
2. Педагогическое просвещение.
3. Совместная деятельность «педагоги - родители - дети».
4. Информирование родителей (открытость МДОУ).

5. Участие родителей в управлении МДОУ и создание условий.
6. Педагогический мониторинг (обратная связь с родителями).

Организация деятельности консультационного пункта для родителей и детей раннего (от 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста, не посещающих МДОУ «Детский сад № 227», формируемая участниками образовательных отношений

Цели:

- обеспечение доступности дошкольного образования;
- выравнивание стартовых возможностей детей, не посещающих МДОУ, при поступлении в школу;
- обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающих получение детьми дошкольного возраста, в т.ч. детей с ОВЗ, необходимыми знаниями, умениями, навыками в форме семейного образования.

Задачи:

- оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям), повышать их психологическую компетентность в вопросах воспитания, обучения, развития ребёнка;
- проводить диагностическое обследование особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферы детей;
- оказывать дошкольникам содействие в социализации;
- обеспечить успешную адаптацию детей при поступлении в МДОУ, школу;
- информировать родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребёнку в соответствии с его индивидуальными особенностями;

Формы работы психолого-педагогического консультационного пункта:

- очные консультации для родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребёнком;
- мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов МДОУ.

Организация деятельности родительского клуба в рамках консультационного пункта МДОУ «Детский сад № 227», формируемая участниками образовательных отношений

Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах семейного воспитания детей.

Задачи:

- способствовать сплочению семьи и коллектива МДОУ в совместном решении проблем воспитания и развития воспитанников;
- повышать уровень компетентности родителей в вопросах закономерностей развития ребёнка, методах и приёмах, используемых в играх, занятиях, самостоятельной деятельности;
- способствовать формированию гармоничных взаимоотношений в семье;
- поддерживать у родителей психологическую и духовную близость со своими детьми;
- формировать активную позицию родителей в процессе воспитания и развития ребёнка в единстве с требованиями МДОУ, с учётом индивидуальных особенностей дошкольников.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьёй в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка в рамках деятельности консультационного пункта

Направление, цель направления	Совместные формы взаимодействия (по направлениям)
Взаимодействие с семьёй дошкольников раннего возраста (1-3 года)	

Педагогическая поддержка. Цель: организация условий для благополучной адаптации ребёнка в детском саду.	Беседа «Давайте познакомимся». Экскурсия по детскому саду. Консультация «Адаптация детей к условиям детского сада», «Новообразования психического развития детей раннего и младшего дошкольного возраста», «Психологические рекомендации родителям по подготовке ребёнка к поступлению в детский сад».
Педагогическое просвещение. Цель: развитие активной, компетентной позиции родителей.	Круглый стол «Как отучить ребёнка от...». Консультации «Развитие речи детей раннего возраста», «Как организовать изобразительную деятельность детей раннего возраста», «Воспитывать ребёнка здоровым», «Особенности восприятия книги ребёнком раннего возраста», «Родителям о закаливании детей».
Совместная деятельность «педагоги - родители - дети». Цель: развитие совместного общения взрослых и детей, развитие интереса родителей к проявлениям своего ребёнка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребёнка.	Консультации-практикумы «Делайте дома вместе с детьми», «Первые игровые умения малышей. Организация самостоятельной деятельности ребёнка дома и руководство игрой». Семинары-практикумы «Ум на кончиках пальцев: развитие мелкой моторики», «Преодоление задержки речевого развития у детей раннего возраста», «Игрушка в жизни ребёнка».
Информирование родителей. Цель: привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих	Консультации «Домашние уроки рисования», «Поём мы с мамой вместе. Домашнее музицирование с детьми раннего возраста», «Если ребёнок дерётся».

задач воспитания.	
<i>Педагогический мониторинг.</i> <i>Цель: изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях.</i>	<i>Первичная диагностика: анкетирование родителей на тему: «Мой ребёнок».</i> <i>Беседа с родителями «Наша семья и ребёнок».</i> <i>Анкетирование родителей по различным направлениям воспитания и развития ребёнка.</i>

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьёй в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка

Направление, цель направления	Совместные формы взаимодействия (по направлениям)
Взаимодействие с семьёй дошкольников 3-4 лет	
Педагогическая поддержка. Цель: организация условий для благополучной адаптации ребёнка в детском саду.	Совместная организованная деятельность (участники: воспитатели, родители, дети): «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» (для вновь поступивших воспитанников). Беседы родителей с воспитателями и педагогом-психологом для повышения своей психолого-педагогической компетентности. Материалы информационной бюллетени «Для вас, родители» и тематические газеты. Консультации педагогов и специалистов МДОУ. Психолого-педагогические тренинги на темы «Знаю ли я своего ребёнка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребёнка». Оформление семейного альбома.

	<i>Консультационный пункт.</i> <i>Беседа «Давайте познакомимся».</i> <i>Экскурсия по детскому саду.</i> <i>Консультация «Адаптация детей к условиям детского сада».</i>
Педагогическое просвещение. Цель: развитие активной, компетентной позиции родителей.	Проводится на основе педагогического мониторинга. Формы взаимодействия: дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Темы для педагогического образования родителей группы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребёнка играть», «Как организовать семейный досуг». Беседы: «Почему ребёнок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребёнка от простуды?» <i>Консультационный пункт.</i> <i>Круглый стол «Как отучить ребёнка от...».</i> <i>Мастер-класс «Как знакомить ребёнка с цветом».</i> <i>Консультации «Значение сказки в развитии малыша», «причины плоскостопия и пути его профилактики».</i>
Совместная деятельность «педагоги - родители - дети». Цель: развитие совместного общения взрослых и детей, развитие интереса родителей к проявлениям своего ребёнка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по	Совместные сюжетные игры. Совместное рисование «Мы рисуем Новый год». Совместные подвижные игры «Сильные, ловкие, смелые». Цикл игровых встреч с мамами «Вот она какая, мамочка родная». Совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». Смотры-конкурсы: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Психолого-педагогический тренинг «Умеете ли вы общаться с ребёнком».

развитию ребёнка.	<i>Консультационный пункт.</i> <i>Совместные практические занятия по развитию мелкой моторики, по профилактике плоскостопия.</i> <i>Консультации-практикумы «Кукла Маша кушает», «Собираем куклу Машу на прогулку», «Уложим куклу Машу спать».</i> <i>Консультации «Поём с мамой вместе: домашнее музицирование с детьми 3-4 лет», «Родителям о детских играх и игрушках».</i>
Информирование родителей. Цель: привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих задач воспитания.	Социально-педагогическая диагностика: беседы, анкетирование, сочинения. Посещение педагогами семей воспитанников. Дни открытых дверей в детском саду. Собрания-встречи (методы: «Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку».) Беседы, консультации «Основы закаливания ребёнка в семье и детском саду». Стенды (цели, задачи развития детского сада, реализуемая образовательная программа, инновационные проекты дошкольного учреждения; сведения о педагогах и графиках работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной деятельности в группе на год; сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня. Газеты, журналы. (рукописные, электронные). Семейные календари: семейный физкультурный досуг, посвящённый Дню матери; конкурс семейных рисунков «Любимая мама». Буклет «Как общаться с ребёнком». Интернет-сайт. <i>Консультационный пункт.</i> <i>Консультация «Как помочь ребёнку быть самостоятельным».</i>
Участие родителей в управлении ДОУ.	<i>Общее родительское собрание.</i> <i>Общее собрание трудового коллектива.</i> <i>Заседание управляющего совета.</i>

<i>Цель: расширение государственно-общественной составляющей в управлении МДОУ.</i>	
Педагогический мониторинг. Цель: изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях.	Первичная диагностика: анкетирование родителей на тему: «Мой ребёнок». Беседа с родителями «Наша семья и ребёнок». Наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени: • эмоциональный настрой ребёнка на общение со взрослым; • эмоциональный настрой взрослого на общение с ребёнком; • особенности взаимодействия взрослого и ребёнка в общении; • особенности воспитательной тактики родителя; • типичная позиция, которую занимает каждый в общении; • возникающие трудности общения. Сочинение родителей на тему: «Мой ребёнок» или «Портрет моего ребёнка» (по методике «Родительское сочинение»). <i>Консультационный пункт.</i> <i>Диагностика уровня развития познавательной сферы ребёнка. Обсуждение результатов диагностики.</i> <i>Анкетирование родителей.</i>
Взаимодействие с семьёй дошкольников 4-5 лет	
Педагогическая поддержка. Цель: установление тесных взаимоотношений с каждым родителем, сплочение родительского коллектива группы — возникновению у	Составление семейных рассказов на темы: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьёй». Оформление альбома «По секрету всему свету». Игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты: «На кого похожи облачка

них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.	(камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?». Викторина «Знаем ли мы свой город». Газеты. <i>Консультационный пункт.</i> <i>Консультация-практикум «Развитие речи ребёнка через общение с природой в летний период»</i> <i>Презентация «Береги ножки с детства».</i> <i>Консультации «Уроки общения с ребёнком: кувшин наших эмоций», «Типы темперамента и их учёт при воспитании ребёнка».</i>
Педагогическое просвещение. Цель: удовлетворение образовательных запросов родителей.	Семинар «Проектная деятельность в семье». Творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги. Создание клуба для родителей. Родительские встречи на темы: «Наш маленький капризуля», «Растём без папы», «Легко ли быть послушным». Круглый стол «Движение и речь». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Мастер-класс «Начинаем утро с зарядки».</i> <i>Консультации «Домашние уроки рисования», «С пальчиками играем – речь развиваем», «Почему дети приходят в детский сад с нарушением ОДА», «Правила для родителей, желающих научить детей читать».</i> <i>Родительский клуб «Мир семьи».</i> <i>Тренинги «Необычная прогулка в сказочный мир кукол», «Куклотерапия дома и в детском саду», «Детская самостоятельность как фактор развития личности ребёнка», «Страна мягких человечков», «Моя семья», «Любимым мамам», «Мама, папа и я – дружная семья».</i> <i>Совместные игры «Здравствуйте», «Волшебный клубок», «Ласковое имя», «Весёлый</i>

	паровозик», «Передай по кругу», «Волшебное зеркало», «Дружная семья», «Море волнуется раз...», «Паутинка», «Держим мы друг друга за руки», «Помоги взрослым найти своих детей», «Узнай своего ребёнка», «Найди предмет», «Моя семья – мой дом», «Фруктовая корзина», «Любящие родители», «Непослушные картинки», «Найди свой цветок», «Цветы и пчёлы», «Собери букет цветов», «Цветик-семицветик». <i>Совместное изготовление кукол.</i> <i>Совместная творческая деятельность: рисование «Наше настроение», «Моя семья», «Портрет с закрытыми глазами»; лепка из солёного теста «Сказочные человечки»; изготовление поделок, подарков из бросового материала, бумаги «Приглашение на ёлку», «Подарок для мамы».</i> <i>Беседа о семье, «Восьмое марта».</i> <i>Родительские сочинения на тему «Мой ребёнок».</i> <i>Коллекция «Домашняя игротка».</i>
Совместная деятельность «педагоги - родители - дети». Цель: развитие доверительных отношений между родителями и детьми стремления сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива.	Совместные праздники: праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта). Физкультурный досуг для детей и пап, посвящённый 23 февраля «Спортландия». Детские дни рождения. Вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы «Папа, мама и я — умелая семья». Игровые встречи: «Посмотрите, это я, это вся моя семья», «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю», «Папа может все что угодно!». Организация педагогических ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Серёжин папа сегодня очень устал на работе». Совместные с детьми виды деятельности: «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам), «Идём на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в зоопарк». Совместный досуг детей и родителей «Путешествие по улицам города». Семейный физкультурный досуг «День моего ребёнка». Семейный конкурс «Как наша семья дружит с физкультурой», конкурс семейных рисунков «Любимая мама».

	Физкультурные занятия для детей и родителей «Играем пальчиками», «Магазин игрушек». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Мастер-класс «Начинаем утро с зарядки».</i> <i>Консультация-практикум «Делайте дома вместе с детьми».</i> <i>Практическое занятие по развитию фонематического слуха и подготовке к обучению грамоте.</i> <i>Совместные практические занятия по развитию мелкой моторики, по профилактике плоскостопия.</i>
Информирование родителей. Цель: привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих задач воспитания.	Посещение педагогами семей воспитанников. Беседы, консультации: «Режим дня ребёнка в детском саду и дома», «Как научиться понимать своего ребёнка?», «Формирование морально-нравственной сферы у дошкольников в ходе практической деятельности». Стенды (цели, задачи развития детского сада, реализуемая образовательная программа, инновационные проекты дошкольного учреждения; сведения о педагогах и графиках работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной деятельности в группе на год; сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе: выставках, встречах. Тематические информационные бюллетени для родителей. Семейные календари: семейный физкультурный досуг, посвящённый дню матери. Интернет-сайт.
<i>Участие родителей в управлении ДОУ.</i> <i>Цель: расширение государственно-общественной составляющей в управлении МДОУ.</i>	<i>Общее родительское собрание.</i> <i>Общее собрание трудового коллектива.</i> <i>Заседание управляющего совета.</i>
Педагогический мониторинг.	Анкетирование родителей «Семейное воспитание». «Мы и наш ребёнок», «Вместе с детским садом».

Цель: изучение особенностей семейного воспитания: ознакомление с традициями семейного воспитания, обращая внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучение удовлетворённости родителей совместной деятельностью с педагогом.	Беседа с родителями «Традиции нашей семьи». Беседа с ребёнком «Ты и твоя семья» (автор А. И. Захаров). Диагностическая игра «Почта». Диагностическая беседа «Какой я родитель». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Диагностика уровня развития познавательной сферы ребёнка. Обсуждение результатов диагностики.</i> <i>Анкетирование родителей.</i>
Взаимодействие с семьёй дошкольников 5-6 лет	
Педагогическая поддержка. Цель: удовлетворение сформировавшихся образовательных запросов родителей.	Семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, беседы. Создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи». Создание альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...». Выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Совместная досуговая деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). Игры, упражнения «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовёт», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников. <i>Консультационный пункт.</i>

	<i>Консультации «Линии с характером», «Воспитывать ребёнка здоровым», «Как организовать детский праздник».</i>
Педагогическое просвещение. Цель: оказание помощи родителям в установлении партнёрских взаимоотношений с дошкольниками, в умении увидеть перспективы их будущей жизни.	Встречи с родителями на темы: «Права ребёнка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». Тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. Организация работы родительского клуба. Совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». Организация родительских встреч с использованием различных видов деятельности: совместное рисование, складывание картинки из частей, догадывание о чувствах другого по мимике и жестам. Круглый стол «Физкультурный уголок дома». Конкурсы «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своём ребёнке». Практический семинар «Роль сказки в формировании социальных эмоций у детей 5-6 лет». Физкультурно-познавательный досуг для детей и родителей «Путешествие в будущее». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Круглый стол «Роль загадки в развитии дошкольника».</i> <i>Консультации «Как помочь ребёнку с низкой самооценкой стать успешным», «Первые шаги в грамоте», «Логические упражнения для развития речи».</i> <i>Родительский клуб «Мир семьи».</i> <i>Тренинги «Необычная прогулка в сказочный мир кукол», «Куклотерапия дома и в детском саду», «Детская самостоятельность как фактор развития личности ребёнка», «Страна мягких человечков», «Моя семья», «Любимым мамам», «Мама, папа и я – дружная семья».</i> <i>Совместные игры «Здравствуйте», «Волшебный клубок», «Ласковое имя», «Весёлый паровозик», «Передай по кругу», «Волшебное зеркало», «Дружная семья», «Море волнуется раз...», «Паутинка», «Держим мы друг друга за руки», «Помоги взрослым найти своих детей», «Узнай своего ребёнка», «Найди предмет», «Моя семья – мой дом», «Фруктовая</i>

	корзина», «Любящие родители», «Непослушные картинки», «Найди свой цветок», «Цветы и пчёлы», «Собери букет цветов», «Цветик-семицветик». <i>Совместное изготовление кукол.</i> <i>Совместная творческая деятельность: рисование «Наше настроение», «Моя семья», «Портрет с закрытыми глазами»; лепка из солёного теста «Сказочные человечки»; изготовление поделок, подарков из бросового материала, бумаги «Приглашение на ёлку», «Подарок для мамы».</i> <i>Беседа о семье, «Восьмое марта».</i> <i>Родительские сочинения на тему «Мой ребёнок».</i> <i>Коллекция «Домашняя игротека».</i>
Совместная деятельность «педагоги - родители - дети». Цель: привлечение родителей к активному участию в разнообразных встречах, викторинах, вечерах досуга, музыкальных салонах и творческих гостиных.	Творческие вечера: литературная гостиная о самом ярославском поэте Н.А. Некрасове, Музыкальный салон, посвящённый какому-нибудь великому композитору. Совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Книга добрых дел», «Звезда недели», «Сборник сказок о добре, любви и дружбе», «Энциклопедия городов российских». День семьи: презентация своей семьи и организация различных форм совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. Физкультурное занятие для детей и родителей «Наш весёлый звонкий мяч», «Цирк». Семейный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Совместные практические занятия по развитию мелкой моторики, по профилактике плоскостопия.</i> <i>Консультация-практикум: «Как заниматься с ребёнком по индивидуальным методическим пособиям».</i> <i>Практикумы «Игры и упражнения для речевого дыхания», «Игры и упражнения для развития фонематического слуха».</i> <i>Практическое занятие по развитию фонематического слуха и подготовке к обучению</i>

	<i>грамоте.</i>
Информирование родителей. Цель: привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих задач воспитания.	Посещение педагогами семей воспитанников. Беседы, консультации «Формирование морально-нравственной сферы старших дошкольников в ходе практической деятельности». Стенды (цели, задачи развития детского сада, реализуемая образовательная программа, инновационные проекты дошкольного учреждения; сведения о педагогах и графиках работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной деятельности в группе на год; сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах. Газеты «Наши спортивные достижения». Интернет-сайт. <i>Консультационный пункт.</i> <i>Круглый стол «Роль загадки в развитии дошкольника».</i> <i>Консультации «Как выработать у ребёнка дисциплинированность», «Если ребёнок дерётся».</i>
<i>Участие родителей в управлении ДОУ.</i> Цель: расширение государственно-общественной составляющей в управлении МДОУ.	Общее родительское собрание. Общее собрание трудового коллектива. Заседание управляющего совета.
Педагогический мониторинг. Цель: изучение формирующихся образовательных запросов родителей для совместного воспитания	Беседы с родителями. Анкетирование на темы: «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребёнка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Педагогической диагностика. Анализ детских рисунков на тему «Моя семья». Проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса).

дошкольников.	Диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» (М. Панфиловой). Анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребёнка в школу?». Беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. <i>Консультационный пункт.</i> <i>Анкетирование родителей.</i>
Взаимодействие с семьёй дошкольников 6-7 лет	
Педагогическая поддержка. Цель: убеждение родителей в том, что подготовка ребёнка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками.	Беседа с родителями «Наши достижения за год». Детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому». Дискуссии на темы: «Если у ребёнка нет друзей», «Каким я вижу своего ребёнка в будущем», «Проблемы застенчивого ребёнка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребёнка», «Что такое «школьный стресс» и как его преодолеть». Игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смыслёный». Семинары-практикумы по ознакомлению с игровыми упражнениями «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовёт предметов на букву «а», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». Информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребёнка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Творческие и исследовательские проекты дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаём мультфильм». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Консультации «Линии с характером», «Домашний стадион», «О чём говорят детские рисунки», «Первые шаги в грамоте».</i>
Педагогическое просвещение.	Тематические встречи «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребёнок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребёнка», «Учимся рассказывать», «Как

Цель: ознакомление родителей с содержанием и основными показателями готовности ребёнка к школе, развитие родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приёмам подготовки детей к школьному обучению.	не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник»; круглый стол «В доме первоклассник». Родительский клуб Детско-родительские клубы. Круглый стол «Психофизическая подготовка ребёнка к школе». Физкультурно-познавательный досуг: «Путешествие в будущее». Психолого-педагогический тренинг «На пороге к школьной жизни». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Круглый стол</i> «Роль загадки в развитии дошкольника». <i>Консультации</i> «Готовность ребёнка к школе», «Закаливание детей дошкольного возраста». <i>Родительский клуб «Мир семьи».</i> <i>Тренинги</i> «Необычная прогулка в сказочный мир кукол», «Куклотерапия дома и в детском саду», «Детская самостоятельность как фактор развития личности ребёнка», «Страна мягких человечков», «Моя семья», «Любимым мамам», «Мама, папа и я – дружная семья». <i>Совместные игры</i> «Здравствуйте», «Волшебный клубок», «Ласковое имя», «Весёлый паровозик», «Передай по кругу», «Волшебное зеркало», «Дружная семья», «Море волнуется раз...», «Паутинка», «Держим мы друг друга за руки», «Помоги взрослым найти своих детей», «Узнай своего ребёнка», «Найди предмет», «Моя семья – мой дом», «Фруктовая корзина», «Любящие родители», «Непослушные картинки», «Найди свой цветок», «Цветы и пчёлы», «Собери букет цветов», «Цветик-семицветик». <i>Совместное изготовление кукол.</i> <i>Совместная творческая деятельность: рисование</i> «Наше настроение», «Моя семья», «Портрет с закрытыми глазами»; <i>лепка</i> из солёного теста «Сказочные человечки»; <i>изготовление поделок, подарков</i> из бросового материала, бумаги «Приглашение на ёлку», «Подарок для мамы». <i>Беседа о семье, «Восьмое марта».</i> <i>Родительские сочинения на тему «Мой ребёнок».</i>
---	---

	<i>Коллекция «Домашняя игротека».</i>
Совместная деятельность «педагоги - родители - дети». Цель: привлечение родителей к активному участию в мероприятиях с опорой на проявление их заинтересованности и инициативности.	Конкурсы «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», Спортивные досуги «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьёй», Акции: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». Детско-родительские проекты на темы: «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». Фестиваль семейного творчества (достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной). Семейный исследовательский проект «Что полезно для ребят – вам расскажет детский сад». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Совместные практические занятия по развитию мелкой моторики, по профилактике плоскостопия.</i> <i>Консультация-практикум: «Как заниматься с ребёнком по индивидуальным методическим пособиям».</i> <i>Практическое занятие по развитию фонематического слуха и подготовке к обучению грамоте.</i> <i>Практикумы «Игры и упражнения для речевого дыхания», «Игры и упражнения для развития фонематического слуха».</i>
Информирование родителей. Цель: привлечение имеющихся педагогических ресурсов для решения общих задач образования, подготовки детей к	Посещение педагогами семей воспитанников. Беседы, консультации «Создание эмоционально-благоприятной психологической атмосферы во внутрисемейном общении». Стенды (цели, задачи развития детского сада, реализуемая образовательная программа, инновационные проекты дошкольного учреждения; сведения о педагогах и графиках работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной деятельности в группе на год; сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе):

школьному обучению.	акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах. Буклеты «Воспитание без физических наказаний». Интернет-сайт. Консультационный пункт. Консультация «Как выработать у ребёнка дисциплинированность».
<i>Участие родителей в управлении ДООУ.</i> <i>Цель: расширение государственно-общественной составляющей в управлении МДОУ.</i>	<i>Общее родительское собрание.</i> <i>Общее собрание трудового коллектива.</i> <i>Заседание управляющего совета.</i>
Педагогический мониторинг. Цель: ориентирование родителей на самостоятельную диагностику результатов развития ребёнка и самоанализ воспитательной деятельности.	Наблюдение за детьми в ходе открытых занятий. Анкеты «Какой вы воспитатель?». Тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей». Родительские сочинения на тему: «Портрет моего ребёнка». Комплексная диагностика по проблеме готовности родителей к будущей школьной жизни ребёнка: анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко), «Моё мнение о школьной жизни ребёнка», проективная методика «Как я представляю своего ребёнка в школе». <i>Консультационный пункт.</i> <i>Анкетирование родителей.</i>

Принципы педагогического партнёрства МДОУ и семьи

В основе принципов, на которых строится партнёрство семьи и сотрудников МДОУ, лежат педагогические принципы, разработанные О.Л. Зверевой, М.Д. Маханевой. Условно принципы делятся на две группы:

1) общие принципы партнёрства детского сада и семьи;

2) принципы, используемые при планировании и организации взаимодействия с семьёй.

Общие принципы партнёрства семьи и образовательной организации:

- принцип сотрудничества (общение «на равных», доверительное отношение, безоценочный стиль отношений);
- принцип открытости (свободный доступ родителей в детский сад с целью ознакомления с деятельностью ребёнка в условиях МДОУ, вовлечение родителей в педагогический процесс;
- принцип согласованного взаимодействия (возможность высказывать друг другу свои соображения тех или иных проблемах воспитания);
- принцип вариативности содержания, форм и методов образования родителей.

Принципы, используемые при планировании и организации взаимодействия с семьёй:

- принцип систематичности и последовательности (совместные формы работы педагогов с родителями планируются и организуются в течение всего периода пребывания ребёнка в детском саду);
- принцип активности (участие коллектива МДОУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьёй, личная заинтересованность родителей);
- принцип сознательности (осознание общих целей, интересов и форм взаимного сотрудничества, способствующих развитию гармоничного и здорового ребёнка);
- принцип актуальности (ориентация на актуальные проблемы, влияющие на укрепление здоровья детей, учёт запросов и пожеланий родителей);
- принцип индивидуального подхода (индивидуальный подход к каждому ребёнку и семье, учитывающий интересы и способности ребёнка, структурные и психологические особенности каждой семьи).

Принципы взаимодействия с семьёй на консультационном пункте:

- *лично-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);*

- *сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;*
- *открытость системы воспитания и образования.*

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования в группах компенсирующей и/или комбинированной направленности (или в других подразделениях МДОУ) включается в основную образовательную программу дошкольного учреждения.

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников неоднородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В данную группу входит и категория детей с тяжёлыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т.е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребёнка специальных образовательных условий (статья 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПК образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и /или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребёнка;
- определение объёма, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребёнка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направленной адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребёнка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребёнка. Заседание консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и /или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребёнка;
- консультировать родителей ребёнка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребёнка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами их заменяющими).

Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врождённых пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время

начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесённые ребёнком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого её члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребёнку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование, которое предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом – её целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно

наблюдение за ведущей деятельностью ребёнка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что способствует принятию участия всех детей в жизни коллектива.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в *формы* коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесение изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, приём пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период, поскольку ребёнок может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребёнком и родителями.

Одно из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием (специальное оборудование для оснащения групповых комнат и кабинета учителя-логопеда).

Для организации и проведения коррекционных мероприятий определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создаёт условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Деятельность группы комбинированной направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

- в расписании группы должны быть учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребёнка с ОВЗ – как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами МДОУ;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;
- приёма пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

1. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учётом действий всех специалистов, работающих с ребёнком.

2. Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является создание адекватной возможностям ребёнка развивающей предметно-пространственной среды, системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская

библиотека, игротека, музыкально-театральная среда. Развивающая предметная среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребёнка, обеспечивает развитие возможностей детей. Характеристики предметно-развивающей среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей; вариативность; информативность.

3. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

4. Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

5. Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой – сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку.

6. Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня – важное условие инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Коррекционная работа в МДОУ (по образовательным областям)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формировать у ребёнка представления о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формировать навыки самообслуживания;
- формировать умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формировать предпосылки и основы экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формировать умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Подразделы направления	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	• в повседневной жизни привлекать внимание детей друг к другу, оказывать взаимопомощь, участвовать в коллективных мероприятиях; • в процессе специальных игр и упражнений развивать представления о себе, окружающих взрослых и сверстниках; • в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений; • приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности; • развивать коммуникацию через использование коммуникативных ситуаций (взаимодействие ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира и посредством вербальных и невербальных средств общения); • организовать слухоречевую среду в группе детского сада и семье.
Развитие культурно-гигиенических умений	• приём пищи: обучать пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учётом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приёме пищи, благодарность после приёма пищи (знаком, движением, речью); • гигиенические навыки: обучать умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытьё рук, мытьё ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твёрдое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расчёска, щётка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи; • одежда и внешний вид: обучать умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.
Формирование основ безопасности	• «проигрывать» с детьми модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию; • ориентировать детей на самостоятельное принятие решений; • сформировать простейшие алгоритмы поведения при пользовании общественным транспортом, при соблюдении правил безопасности дорожного движения; при пользовании домашней аптечкой; при пользовании электроприборами; поведение в общественных местах

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формировать и совершенствовать перцептивные действия;
- знакомить и формировать сенсорные эталоны;
- развивать внимание, память;
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Подразделы направления	Задачи
Сенсорное развитие	• формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени; • развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, абстрагирование; • стимулировать развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи; способствовать обогащению и расширению словаря ребёнка; • учитывать психофизические особенности каждого ребёнка с ОВЗ при предъявлении материала (показе, назывании предметов, словесном устном объяснении); подборе соответствующих форм инструкций.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности	• формировать правильное восприятие пространства, целостное восприятие предмета; • развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; • развивать любознательность, воображение; • расширять запас знаний и представлений об окружающем мире; • планировать образовательную деятельность на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности; • в ходе работы применять различные формы поощрения дошкольников.
Формирование элементарных математических представлений	• обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве; • при обучении детей с ОВЗ использовать принципы наглядности, от простого к сложному; • обогащать количественные представления в процессе различных видов деятельности; • при планировании работы продумывать объём программного материала с учётом реальных возможностей дошкольников.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- формировать структурные компоненты системы языка – фонетический, лексический, грамматический;
- формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Подразделы направления	Задачи
Развитие словаря	• овладевать словарным запасом, обозначающим предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними; • знакомить и закреплять в речи слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими; • учить детей осваивать значения слов, их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
Воспитание звуковой культуры речи	• развивать речевой слух, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; • обучать правильному звукопроизношению; • воспитывать орфоэпическую правильность речи; • учить овладевать средствами звуковой выразительности речи (тоном речи, тембром голоса, темпом, ударением, силой голоса, интонацией).
Формирование грамматического строя речи	• развивать морфологическую сторону речи (изменение слов по родам, числам, падежам); • развивать способы словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).
Развитие связной речи	• развивать диалогическую (разговорную) форму речи: учить ребёнка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращённую к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения; • развивать монологическую форму речи: умение слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	• обеспечивать подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.
Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки	• учить детей правильно и чётко произносить слова, усваивать разные их формы, употреблять слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи; • развивать умение слышать звуки в словах, выделять их в различной позиции (в начале слова, в середине, в конце).
Чтение художественной литературы	• расширять кругозор; • обогащать жизненный и нравственный опыт дошкольников; • побуждать детей к оценке событий, поступков героев, обогащать эмоциональную сферу; • стимулировать овладение детьми словесной речью, развивать языковые способности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов. развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развивать эстетический вкус;
- развивать художественные способности;
- осваивать различные виды художественной деятельности;
- развивать у детей с ОВЗ сенсорные способности, чувство ритма, цвета, композиции;
- развивать умение выражать в художественных образах свои творческие способности.

Подразделы направления	Задачи
«Художественное творчество»	• обучать детей созданию творческих работ. Лепка: • развивать мелкую моторику рук; • развивать точность выполняемых движений; • знакомить детей с материалами, их свойствами. Аппликация: • развивать конструктивные возможности; • формировать представления о форме, цвете. Рисование: • развивать манипулятивную деятельность и координацию рук; • укреплять мышцы рук.
«Музыкальная деятельность»	• учить детей слушать музыку, пение, выполнять музыкально-ритмические движения, исполнять танцы, игру на музыкальных инструментах; • в ходе работы уделять внимание способам танцевальных движений.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Задачи физического развития:

Образовательные и оздоровительные:

- стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- развивать художественные способности;
- осваивать различные виды художественной деятельности;
- развивать у детей с ОВЗ сенсорные способности, чувство ритма, цвета, композиции;
- развивать умение выражать в художественных образах свои творческие способности.

Коррекционные:

- формировать в процессе физического воспитания пространственные и временные представления;
- изучать в процессе предметной деятельности различные свойства материалов, а также назначение предметов;
- развивать речь посредством движения;
- формировать в процессе двигательной деятельности различные виды познавательной деятельности;
- управлять эмоциональной сферой ребёнка, развивать морально-волевые качества личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу по образовательной области «Физическое развитие» включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной

осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК). Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, профилактический и другие эффекты. АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей. Цель АФК – улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта.

Организация образовательной деятельности с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, формируемой участниками образовательных отношений

В МДОУ «Детский сад №227» функционируют две логопедические группы для детей с нарушениями речи с 5 до 7 лет с логопедическим заключением: общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития).

Характеристика детей, имеющих заключение общее недоразвитие речи III уровня

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетико-фонематических процессов, просодии, фразовой и связной речи: дети испытывают трудности программирования и языкового оформления развёрнутых высказываний, что проявляется как в диалогах, так и в монологах. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершённый характер и, по-прежнему, характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. Они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовывать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребёнка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью чёткого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не

подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Для детей с общим недоразвитием речи характерны следующие психические особенности: быстрая истощаемость и утомляемость, низкий уровень развития основных свойств внимания, снижение вербальной памяти, продуктивности запоминания, инертность мышления, интеллектуальная пассивность, недостаточное развитие творческого воображения. Наблюдаются вторичные нарушения эмоционально-волевой сферы: затруднения в осознании чужого и выражении своего эмоционального состояния, незрелость социальных эмоций, примитивность эмоционального реагирования; трудности выполнения задач, требующих самоорганизации и волевых усилий.

При общем недоразвитии речи у детей проявляются особенности психомоторного развития. По состоянию двигательной сферы дети, имеющие органическую природу речевого нарушения, различаются на возбудимых с явлениями вялости, адинамичности. Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стёртых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объёму движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Таким детям, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием моторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, снижение скорости, точности в воспроизведении дозированных движений, последовательности элементов действия. У детей с ОНР наблюдается недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов, речь детей обеспечивает коммуникативную функцию. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Цель коррекционной работы: выявление и коррекция недостатков речевого развития детей, предупреждение возможных трудностей перехода к школьному обучению, обусловленных речевыми нарушениями.

Достижение данной цели осуществляется через полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации (учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, медицинских работников) и родителей дошкольников.

Задачи коррекционной работы:

- устранять недостатки в сенсорной, эмоционально-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта;
- развивать восприятие, мнестические процессы, мотивацию, доступные формы мышления, творческое воображение;
- развивать познавательные интересы детей;
- развивать полноценные двигательные навыки, формировать тонко координированные движения пальцев рук;
- развивать понимание речи и лексико-грамматические средства языка;
- развивать произносительную сторону речи (артикулярные навыки, правильное звукопроизношение, фонематическое восприятие);
- формировать просодическую сторону речи (речевое дыхание, голос, темпо-ритмическую организацию, слоговую структуру слова);
- практически усваивать лексические и грамматические средства языка;
- формировать и развивать навыки самостоятельной развёрнутой фразовой и связной речи, коммуникативно-речевые умения;
- готовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Направления коррекционной работы.

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей и имеет несколько направлений работы:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;
- грамматического строя;
- связной речи;

- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т.д.)

Логопедические (фронтальные) занятия в зависимости от конкретных задач и этапов коррекции подразделяются на следующие типы:

1. Занятия по формированию лексико-грамматических средств языка (развитие понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса, формирование обобщающих понятий, формирование практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространённые предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур):

- занятия по формированию словарного запаса;
- занятия по формированию грамматического строя речи.

2. Занятия по формированию звуковой стороны речи (формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического слуха и восприятия, навыков произнесения слов различной звуко-слоговой структуры, контроль за внятностью и выразительностью речи, подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза).

3. Занятия по развитию связной речи (обучение самостоятельному высказыванию).

Формы работы (ПМПк)

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения и для данной категории детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

В первом периоде обучения ведущими являются такие формы работы:

- ознакомление с художественной литературой;
- рассматривание картин;
- беседы по вопросам;
- повторение рассказов-описаний;
- использование дидактических игр;

- обучение умению точно отвечать на поставленный вопрос.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребёнком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного

пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание, в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно

должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только даёт рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребёнка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребёнок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) является одной из форм взаимодействия специалистов детского сада, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и /или состоянии декомпенсации. Целью ПМПк является определение и организация в рамках ДОО адекватных условий развития, воспитания в соответствии со специальными образовательными потребностями и диагностируемыми индивидуальными возможностями ребёнка. (Приложение 1. ПОЛОЖЕНИЕ о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 70» г. Ярославля).

Этапы работы.

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

- дети с помощью отчётливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения.

I период обучения (2 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (сентябрь, октябрь, ноябрь).

№ п/п	13-14 занятий по формированию словаря и грамматического строя	Лексические темы	6-7 занятий по развитию связной речи
1.	Развитие понимания речи, умение вслушиваться в обращённую речь; выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов. Подготовка к овладению диалогической, фразовой речью.	Помещение детского сада, профессии людей, одежда, обувь, посуда, фрукты, продукты питания, игрушки, осень – овощи-фрукты.	Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке. Типа: что? что делает? кто? что делает? что? кто? что делает? что? кому? кто? что делает? что? чем? Усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстраций действий, беседе по картине.
2.	Практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками.		
3.	Усвоение некоторых форм словоизменения: единственного и множественного числа существительных, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени; существительных в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).		
4.	Усвоение притяжательных местоимений: мой – моя – моё.		

II период обучения (3 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (декабрь, январь, февраль).

№ n/n	13-14 занятий по формированию словаря и грамматического строя	Лексические темы	6-7 занятий по развитию связной речи
1.	Уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках.	Одежда, продукты питания, домашние и дикие животные, части тела, зима, праздник Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, весна, зимующие птицы, перелётные птицы.	Совершенствование навыка ведения диалога, умение самостоятельно задать вопрос. Сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств. Составление простого описательного предмета. Закрепление навыка построения простого предложения. Распространение предложений путём введения определений, однородных членов предложения. Первоначальное усвоение наиболее доступных конструктивно-сложных предложений. Составление коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов описаний, простых пересказов. Заучивание простых стихотворений.
2.	Практическое образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесённости.		
3.	Различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: какой – какая – какое?		
4.	Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.		
5.	Употребление предлогов: на – в – из – под. Повторение ранее пройденных лексико-грамматических форм.		

III период обучения (4 фронтальных занятия – 50-60 занятий) (март, апрель, май, июнь).

№ n/n	13-14 занятий по формированию словаря и грамматического строя	Лексические темы	6-7 занятий по развитию связной речи
----------	---	------------------	--------------------------------------

1.	Закрепление навыка пользования приставочными глаголами.	Весна, 1 Мая, лето, сад-огород, профессии, мебель, транспорт, повторение всех ранее пройденных тем.	Совершенствование диалогической формы речи. Распространение предложений. Составление предложений по вопросам, опорным словам, по слову в заданной падежной форме. Составление рассказа по картинке, серии картинок. Рассказ-описание, пересказ. Составление рассказа по теме (с придумыванием конца, начала рассказа). Усвоение конструкций сложноподчинённых предложений.
2.	Закрепление навыка образования относительных прилагательных.		
3.	Употребление притяжательных прилагательных.		
4.	Образование прилагательных с уменьшительными суффиксами: -еньк-, -оньк-.		
5.	Усвоение слов-антонимов.		
6.	Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными.		
7.	Расширение значений предлогов.		

Условия работы; программы, дидактические и методические пособия.

Для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы необходимо создать условия, адекватные возможностям ребёнка, обеспечивающие полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребёнка.

Оснащение групповых комнат и кабинета учителя-логопеда

- специальным оборудованием:
 - настенным зеркалом для индивидуальной работы,
 - набором зеркал для групповой работы.
- специальным дидактическим материалом:
 - набором материалов для психолого-педагогического обследования уровня развития детей;
 - набором игрушек и комплектом картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики;

- дыхательными тренажёрами;
- предметными и сюжетными картинками, настольно-печатными дидактическими играми для автоматизации и дифференциации звуков в словах, предложениях, текстах;
- комплектами предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам;
- предметными и сюжетными картинками, настольно-печатными дидактическими играми для совершенствования грамматического строя и связной речи;
- игрушками, муляжами, предметными картинками для уточнения произношения звуков по изучаемым темам;
- картотекой словесных и коммуникативных игр;
- раздаточным материалом и настольно-печатными дидактическими играми для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- разрезным алфавитом, слоговыми таблицами;
- звучащими игрушками и предметами;
- аудиозаписью «голосов природы»;
- плоскостными изображениями предметов и объектов для обводки;
- разрезными картинками, пазлами, кубиками;
- пальчиковыми бассейнами с различными наполнителями;
- пирамидками деревянными и пластиковыми разных видов;
- мячами разного размера, массажными мячиками;
- игрушками-шнуровками, игрушками-застёжками, бусинами для нанизывания;
- мозаикой среднего и большого размера;
- конструкторами напольными и настольными;
- наборами магнитных геометрических фигур, геометрическим лото, геометрическим домино.

Программы, дидактические и методические пособия:

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи/ Составитель проф. Чиркина Г.В./ Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина. – М.: Просвещение, 2008.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М.: 1991.
- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
- Воробьёва Т.А., Крепенчук О.И. Мяч и речь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Жукова Н.С., Мастюкова .Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда. – Екатеринбург.: изд-во АРД ЛТД, 1998.
- Кольцова М.М. Ребёнок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – СПб.:МиМ, 1998.
- Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи/ Под ред. проф. Л.В. Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
- Речевые игры с детьми. Пособие для логопедов/ Под ред. Селивёрстова В.И. – М.: ВЛАДОС, 1994.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.: «Акцидент», 1998.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис пресс, 2004.
- Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1989.

Организация образовательной деятельности с детьми, имеющими проблемы в психическом развитии, формируемой участниками образовательных отношений

В МДОУ также оказывается **психолого-педагогическая помощь** детям раннего и дошкольного возраста по различным направлениям деятельности.

1. Психолого-педагогическая направленность с детьми дошкольного возраста на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей 6-7 лет в рамках подготовки к школе по программе «Цветик-семицветик».

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребёнка.

Задачи:

- *развивать эмоциональную сферу. Вводить ребёнка в мир человеческих эмоций;*
- *развивать коммуникативные умения, необходимые для успешного развития процесса общения;*
- *развивать волевую сферу – произвольность психических процессов, саморегуляцию, необходимых для успешного обучения в школе;*
- *развивать личностную сферу – формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе;*
- *развивать интеллектуальную сферу – развивать мыслительные умения, наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, творческое и критическое мышление;*
- *формировать позитивную мотивацию к обучению;*
- *развивать познавательные психические процессы – восприятие, память, внимание, воображение.*

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, с учётом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Формы работы в рамках программы:

- *групповые занятия (комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории).*

Принципы проведения занятий: систематичность подачи материала, наглядность обучения, цикличность построения занятия, доступность, проблемность, развивающий и воспитательный характер учебного материала.

- индивидуальная работа (входная, промежуточная, контрольная диагностика познавательных процессов, эмоциональной, личностной и волевой сферы). Результаты диагностики могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребёнку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

- работа с родителями детей. Предусматривает привлечение родителей к созданию в семье условий, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

2. Коррекционно-развивающая направленность с адаптирующимися детьми к дошкольному учреждению.

Цель: оказание помощи в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

основные:

- *учить преодолевать стрессовые состояния у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;*

- обучить воспитателей методам проведения групповых занятий в адаптационный период;
- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу адаптации детей.

комплексного развития детей:

- снимать у детей эмоциональное и мышечное напряжение;
- снижать импульсивность, излишнюю двигательную активность, тревогу, агрессию;
- развивать навыки взаимодействия детей друг с другом;
- развивать внимание, восприятие, речь, воображение;
- развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику, координацию движений;
- развивать игровые навыки, произвольность поведения.

Методы работы: разнообразные игры с речевым сопровождением: хороводы, марши, песенки, потешки, стишки, «ладушки», «догонялки».

Структура и форма занятий:

Первая часть (начало): упражнения, требующие согласованности действий всей группы (в соответствии с ритмом и словами стихотворения);

основная часть: игры и упражнения (интенсивные);

заключительная часть: игры и упражнения (спокойные, малой подвижности).

Все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом.

3. Коррекционно-развивающая направленность с гиперактивными детьми.

Курс (16 занятий) предназначен для детей старшего дошкольного возраста. В состав коррекционной группы кроме гиперактивных детей могут входить неуверенные, импульсивные и невнимательные дети, а также один уравновешенный ребёнок. Групповые занятия проводятся как в первой, так и во второй половине дня. Продолжительность занятия – 30 минут. Каждое из коррекционных занятий включает: игры на развитие внимания, контроля за импульсивностью и управление двигательной активностью, психогимнастические и телесно-ориентированные упражнения.

4. Коррекционно-развивающая направленность познавательных процессов у детей в младшей и средней группе.

Цель: развитие психических процессов (внимания, восприятия, памяти, мышления, речи) у детей младшего и среднего дошкольного возраста).

Задачи:

- *развивать зрительное, тактильное, слуховое восприятие (форма, величина, цвет);*
- *развивать мышление;*
- *развивать речь (активизировать и обогащать словарный запас, формировать и совершенствовать грамматический строй речи, развивать связную речь), совершенствовать коммуникативные навыки.*
- *развивать внимание и зрительную, слуховую память;*
- *развивать эмоциональную сферу;*
- *развивать общую и мелкую моторику;*
- *воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; развивать эмпатию;*
- *воспитывать нравственно-волевые качества.*

Методическое обеспечение: программы, дидактические и методические пособия

- *«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.; Речь, 2014. – 208 с.*
- *Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт.-сост. М.Р. Григорьева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 136 с.*
- *Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2006. – 72 с. (Психологическая служба).*
- *Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. Изд. 2-е, доп. – М.: Книголюб, 2005. – 64 с. (Психологическая служба).*
- *Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2005. – 64 с. (Психологическая служба).*
- *Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2004. – 72 с. (Психологическая служба).*

III. Организационный раздел

1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.¹

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует:

- *требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы));*
- *санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;*
- *правилам пожарной безопасности;*
- *требованиям к средствам обучения и воспитания;*
- *оснащённости развивающей предметно-пространственной среды помещений МДОУ;*
- *возрастным и индивидуальным особенностям и интересам воспитанников МДОУ.*

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане работы МДОУ.

В дошкольном учреждении создано единое образовательное пространство из разных помещений, групп, кабинетов и залов, а также на территории МДОУ.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольного учреждения, так и в её помещениях.

На территории дошкольного учреждения выделены функциональные зоны:

- *игровая зона, которая включает в себя групповые площадки – индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурная зона, включающая в себя спортивную площадку, оборудованную*

¹ ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 199-202.

физкультурным комплексом, а также открытую площадку с грунтовым покрытием для подвижных и спортивных игр.

- экологическая зона, включающая озеленение: по периметру вдоль забора посажены деревья и кустарники, являющиеся преградой для пыли,, сильного ветра, уменьшающие шум улицы и создающие тень в жаркие летние дни; на групповых участках растут невысокие кустарники, разделяющие участки друг от друга; разбиты клумбы и цветники не только на прогулочных участках, но и на всей территории МДОУ.

В здании располагаются: групповые ячейки: групповой помещение, включающее учебно-игровое зонирование, спальное помещение, раздевальное помещение, кухня, туалетная комната.

В помещении МДОУ оборудованы дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми группами (музыкальный, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности в МДОУ

Характеристика материально технической базы. Объекты, подвергающиеся анализу	Характеристика оснащения объектов
Здание дошкольного учреждения находится по адресу: г. Ярославль, ул. Ньютона, д.24а	Двухэтажное здание 1969 года постройки. Имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Здание полностью оснащено сантехническим оборудованием. Здание дошкольного учреждения отвечает требованиям СанПиН и пожарной и другим видам безопасности.
Групповые помещения	В детском саду 11 групповых помещений, принадлежащих каждой отдельной группе, 3 групповые оснащены отдельными спальнями. В состав групповой ячейки входят: • раздевальное помещение (для приёма детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками

	- полками для головных уборов и крючками для верхней одежды); • игровая (для проведения непосредственно образовательной деятельности, игр, занятий и приёма пищи); • спальное помещение; • туалетная комната, совмещённая с умывальной. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора и запасные выходы (пожарные выходы: через спальню и лестница на улицу). Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания отличного санитарного состояния групп. Оснащение игровым оборудованием соответствует возрасту детей, требованиям, предъявляемым ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде МДОУ.
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий зал оборудован фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, акустической системой, колонками с микрофоном, стульями для детей и взрослых.
Физкультурный зал	Физкультурный зал находится на первом этаже и полностью оборудован спортивным инвентарём. Оборудование и материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей.
Кабинет учителя-логопеда	В МДОУ имеется 2 кабинета учителей-логопедов для индивидуальных занятий с детьми, который оборудован детской мебелью, зеркалом с подсветкой, уголком логопеда, столом и стульями для посетителей. Также оборудованы логопедические уголки в двух группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР), используются для ежедневного

	осуществления коррекционно-развивающей работы с детьми в подгрупповой и индивидуальной формах.
Кабинет педагога-психолога	Кабинет педагога-психолога находится на первом этаже и оснащён необходимым оборудованием, музыкальным центром, компьютером, ноутбуком для осуществления подгрупповой и индивидуальной коррекции и развития воспитанников. Оборудован всеми необходимыми для работы с детьми мебелью и материалами, соответствующими возрасту, учитывающими индивидуальные особенности детей, отвечающими требованиям ФГОС ДО.
Коридоры, холлы и лестничные пролёты	Все помещения несут в себе компоненты образовательной деятельности и информацию для всех участников образовательных отношений. На стенах коридоров, холлов оборудованы: • стенд по патриотическому воспитанию и знакомству с родным городом «Ярославский край»; • выставки детских работ; • фоторепортажи с мероприятий МДОУ; • стенд по пожарной безопасности для детей и родителей; • стенд по правовому воспитанию дошкольников.
Кабинет заведующего	Находится на втором этаже, оснащён необходимым оборудованием: шкафами для хранения документации, компьютерным столом, стульями для посетителей, компьютером, принтером, копировально-множительной техникой.
Методический кабинет	В МДОУ один методический кабинет, на первом этаже, полностью оборудован необходимой мебелью и материалами. Имеются: компьютерный стол, столы для работы педагогов, стулья, шкафы для хранения методических материалов, библиотека методической литературы и периодических изданий, компьютер, мультимедийным оборудованием (экран, проектор), принтер ч/б, цветное МФУ.
Медицинский кабинет	Медицинский кабинет находится на втором этаже и полностью оборудован мебелью, необходимым инвентарём и медикаментами. Имеются процедурный кабинет, изолятор и

	кабинет врача и медсестры.
Пищеблок	Пищеблок находится на первом этаже. Пищеблок имеет холодный, горячий цеха, мясной цех, помещения для мытья и чистки овощей, посуды, кладовыми. Пищеблок полностью оборудован инвентарём и посудой: духовые шкафы, плиты, холодильное оборудование и пр.
Прачечная	Находится на первом этаже учреждения. Имеется постирочная, помещения для глажения и хранения чистого белья. Полностью оборудована необходимым инвентарём и электрооборудованием. Имеются современные стиральные машины, центрифуга.
Участки для каждой группы	На территории МДОУ оборудовано 11 прогулочных участков. На всех участках имеются веранды, зелёные насаждения, разбиты цветники, садово-декоративные конструкции, игровое оборудование, песочницы и др., соответствующие возрасту детей и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	с грунтовым покрытием оборудована стационарным физкультурным комплексом: шведской стенкой, баскетбольными кольцами, волейбольной сеткой, площадкой для прыжков в длину, предназначена для организации спортивных игр.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к Программе

Образовательные области и направления деятельности МДОУ	Методические и наглядно-дидактические пособия, электронные образовательные ресурсы (ЭОР), рабочие тетради
Управление в МДОУ	Методические пособия
	Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 368 с. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова.
	Наглядно-дидактические пособия

	Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.
Психолог в детском саду, мониторинг	Методические пособия
	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет. Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под. ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.
Инклюзивная педагогика	Методические пособия
	Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребёнка. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под. ред. Т.В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
	Методические пособия
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методическое пособие
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Наглядно-дидактическое пособие
	Плакаты: «Очень важные профессии».
	Формирование основ безопасности Методические пособия
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
	Наглядно-дидактические пособия
	Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачёва И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
Образовательная область «Познавательное развитие»	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке
	Наглядно-дидактические пособия
	Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросёнка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Наглядно-дидактические пособия
	Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины». Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».

	Формирование элементарных математических представлений
	Методические пособия
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Рабочие тетради
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Старшая группа
	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Подготовительная к школе группа.

	Ознакомление с миром природы
	Методические пособия
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
	Наглядно-дидактические пособия

	Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Перелётные птицы», «Зимующие птицы», «Хищные птицы», «Птицы жарких стран», «Насекомые», «Морские обитатели», «Кто всю зиму спит», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Садовые цветы», «Деревья и листья», «Грибы», «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенятами». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах».
	Методические пособия

Образовательная область «Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
	Рабочие тетради

	Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». Плакаты «Алфавит», «Английский алфавит», «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Методические пособия
	Наглядно-дидактические пособия
	Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра». Серия «Народное искусство – детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Образовательная область «Физическое развитие»	Методические пособия
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.
	Наглядно-дидактические пособия

	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный праздник». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
Игровая деятельность	Методические пособия
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Развитие детей раннего возраста	Методические пособия
	Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. Диагностика психического развития ребёнка: Младенческий и ранний возраст. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. Ребёнок от рождения до года / Под. ред. С.Н. Теплюк. Ребёнок второго года жизни / Под. ред. С.Н. Теплюк. Ребёнок третьего года жизни / Под. ред. С.Н. Теплюк.
Парциальные программы	
Математика в детском саду. Автор В.П. Новикова	Методические пособия
	Математика в детском саду. Сценарий занятий 3-4 года. Математика в детском саду. Сценарий занятий 4-5 лет. Математика в детском саду. Сценарий занятий 5-6 лет. Математика в детском саду. Сценарий занятий 6-7 лет.
	Рабочие тетради

	Математика в детском саду: 3-4 года. Математика в детском саду: 4-5 лет. Математика в детском саду: 5-6 лет. Математика в детском саду: 6-7 лет.
	Наглядно-дидактические пособия
	Математика в детском саду. Демонстрационный материал 3-7 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3-5 лет. Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5-7 лет.
Художественное творчество и конструирование. Автор Л.В. Куцакова	Методические пособия
	Художественное творчество и конструирование 3-4 года. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет. Художественное творчество и конструирование 5-6 лет. Художественное творчество и конструирование 6-7 лет.
Юный эколог. Автор С.Н. Николаева	Методические пособия
	Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в младшей группе: 3-4 года. Система работы в средней группе: 4-5 лет. Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет.
	Наглядно-дидактические пособия
	Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес – многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».
Взаимодействие детского сада с семьёй	Серия «Школа Семи Гномов»

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект к Программе

Парциальные программы, методические пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности Методические пособия
	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 144 с. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт.-сост. Г.Д. Беляевскова [и др.]. – Волоград: Учитель, 2013. – 170 с. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 80 с. Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Издательство «Скрипторий», 2013. – 136 с. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с.
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
	Азбука безопасности . Смешарики. Студия компьютерной анимации Петербург. www.smeshariki.ru Азбука безопасности на дороге. Цикл «Уроки тётушки Совы» (12 серий). ТО «МАСКИ». www.usovi.com.ua Мультимедиа. Детское удерживающее устройство.
	Наглядно-дидактические пособия
	Плакаты серии «Безопасность дорожного движения»: «Как правильно переходить дорогу», «Специальные машины»; серия наглядного пособия для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Айрис дидактика»: «Предупреждающие дорожные знаки», «Предписывающие и запрещающие дорожные знаки, сост.: С.А. Иванова, Е.А. Пономарёва; плакат «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА» ООО «Издательский дом «Проф-Пресс», E-mail: book-press; www.prof-press.ru
	Методические пособия

Образовательная область «Познавательное развитие»	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста [Текст] : материалы из опыта работы : сб. ст. / сост. и ред. Л.В. Кокуева. – Ярославль : ИРО, 2006. – 91 с. Букарина, Е.П. Люблю тебя, мой Ярославль! Методические рекомендации для занятий по краеведению в дошкольных образовательных учреждениях. / Е.П. Букарина, Т.К. Андреева, З.В. Горшкова и др. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с. Ярославль. Любимый город мой./Под. ред. Ю.В. Фроловой. – Ярославль, Изд-во «Канцлер», 2010. – 144 с.
Образовательная область «Речевое развитие»	Методические пособия Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие /Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская / Под ред. Н.В. Дуровой. – М.: Школьная Пресса, 2002. – 144 с. Развитие речи детей 3-4 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 224 с. Развитие речи детей 4-5 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2006. – 224 с. Развитие речи детей 5-6 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 272 с. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения / Авторы-составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2008. – 288 с. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под. ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 141 с. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 224 с. Методические пособия

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 208 с., переизд. дораб. и доп. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. - 208 с. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000. – 220 с. И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Невская нота». изд.второе, доп. и пер., 2015. – 145 с.
	Методические пособия

Образовательная область «Физическое развитие»	Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. / Авторы-составители Антонов Ю.Е. Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф. Изд. 2-е испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2001. – 80 с. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушении опорно-двигательного аппарата) : Пособие для инструкторов лечеб. Физкультуры, воспитателей и родителей/О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. – 112 с. Павлова П.А., Горбунова И.В. Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с. – (Ранний возраст). Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ: Из опыта работы / Авт.-сост. О.Н. Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. – 109 с. Система физического воспитания в ДОУ : планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры / авт.-сост. О.М. Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 238 с. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 128 с. Щербак А.П., Рощина Г.О. Организация единой системы физического развития детей седьмого ода жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения: методические рекомендации. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014. – 52 с.
--	--

3.3. Распорядок и/или режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребёнка.²

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей в МДОУ является правильный режим, предусматривающий рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и

² ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 199-202.

отдыха детей в течение суток. В дошкольном учреждении используется гибкий режим дня, в который вносятся незначительные изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья, особенностей организации образовательной деятельности, окружающей социум.

Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года. Прогулка организуется 2 раза в день в группах 12-ти часового пребывания: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха:

- ниже -15°C для детей до 4 лет
- ниже -20°C для детей 5 – 7 лет.

В течение учебного года (январь, март) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводятся мероприятия по физическому и художественно-эстетическому направлениям.

Организация режима дня детей раннего возраста

<i>Режимные моменты</i>	<i>Холодный период</i>	<i>Тёплый период</i>
Утренний приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность детей	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30 (на воздухе)
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Совместная организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20	9.00 – 11.40(на воздухе) Второй завтрак: 10.00-10.10
Второй завтрак	9.20 – 9.30	
Прогулка, совместная игровая деятельность	9.30 – 11.45	
Обед	11.45 – 12.15	11.40 – 12.10
Сон	12.15 – 15.15	12.10 – 15.10
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические мероприятия	15.15 – 15.30	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Совместная образовательная деятельность с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Чтение детской литературы	15.45 – 16.45	15.45 – 16.45 (на воздухе)
Ужин	16.45 – 17.15	16.45 – 17.15
Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой	17.15 – 19.00	17.15 – 19.00

Виды деятельности в режиме дня

Вид деятельности		Время в режиме дня				Длительность
Самостоятельная игровая деятельность		7.00 – 8.05	8.10 – 8.30	15.50 – 16.35		2ч. 10мин.
Утренняя гимнастика, гигиенические и оздоровительные процедуры		8.05 – 8.10	9.10 – 9.20	12.15 – 12.30	15.00 – 15.20	1 час
Завтрак, второй завтрак		8.30 – 9.00	9.20 – 9.30			40 мин.
Организованная образовательная деятельность		9.00 – 9.10	15.40 – 15.50			10-20 мин.
Прогулка		9.30 – 11.45				2 ч.15мин.
Обед		11.45 – 12.15				30 мин.
Сон		12.30 – 15.00				2ч. 30 мин.
Полдник		15.20 – 15.40				20 мин.
Чтение литературы		16.35 – 16.45				10 мин.
Ужин		16.45 – 17.15				30 мин.
Общий подсчёт времени	На организованную образовательную деятельность	18-20 мин. в день				
	На прогулку	4 ч.				
	На игровую деятельность (без учёта времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	2 ч. 10 мин.				

Организация режима дня детей дошкольного возраста

Режим дня детей дошкольного возраста (холодный период года)

<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Утренний приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность детей</i>	<i>7.00 – 8.30</i>	<i>7.00 – 8.35</i>	<i>7.00 – 8.40</i>	<i>7.00 – 8.45</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.30 – 9.00</i>	<i>8.35 – 9.00</i>	<i>8.40 – 9.00</i>	<i>8.45 – 9.00</i>
<i>Совместная организованная образовательная деятельность</i>	<i>9.00 – 9.40</i>	<i>9.00 – 9.50</i>	<i>9.00 – 10.00</i>	<i>9.00 – 10.50</i>
<i>Второй завтрак</i>	<i>9.50 – 10.00</i>	<i>9.50 – 10.00</i>	<i>10.00 – 10.10</i>	<i>10.10 – 10.20</i>
<i>Прогулка</i>	<i>10.00 – 12.15</i>	<i>10.00 – 12.20</i>	<i>10.10 – 12.30</i>	<i>10.20 – 12.35</i>
<i>Обед</i>	<i>12.15 – 12.45</i>	<i>12.20 – 12.50</i>	<i>12.30 – 12.55</i>	<i>12.35 – 12.55</i>
<i>Подготовка ко сну, гигиенические процедуры</i>	<i>12.45 – 13.00</i>	<i>12.50 – 13.00</i>	<i>12.55 – 13.00</i>	<i>12.55 – 13.00</i>
<i>Сон</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>
<i>Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.15</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.15 – 15.30</i>
<i>Совместная образовательная деятельность с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. Чтение детской литературы</i>	<i>15.40 – 16.50</i>	<i>15.40 – 17.00</i>	<i>15.40 – 17.00</i>	<i>15.30 – 17.00</i>
<i>Ужин</i>	<i>16.50 – 17.15</i>	<i>17.00 – 17.20</i>	<i>17.00 – 17.20</i>	<i>17.00 – 17.20</i>
<i>Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой</i>	<i>17.15 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>

Режим дня детей дошкольного возраста (тёплый период года)

<i>Режимные моменты</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<i>Утренний приём на воздухе. Прогулка. Утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность детей</i>	<i>7.00 – 8.30</i>	<i>7.00 – 8.35</i>	<i>7.00 – 8.40</i>	<i>7.00 – 8.45</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8.30 – 9.00</i>	<i>8.35 – 9.00</i>	<i>8.40 – 9.00</i>	<i>8.45 – 9.00</i>
<i>Прогулка, подвижные игры</i>	<i>9.00 – 9.30</i>	<i>9.00 – 9.30</i>	<i>9.00 – 9.30</i>	<i>9.00 – 9.30</i>
<i>Совместная организованная образовательная деятельность на воздухе (игры экологической направленности, игры-экспериментирования)</i>	<i>9.30 – 9.45</i>	<i>9.30 – 9.50</i>	<i>9.30 – 9.55</i>	<i>9.30 – 10.00</i>

<i>Второй завтрак</i>	<i>9.45 – 10.00</i>	<i>9.50 – 10.00</i>	<i>9.55 – 10.05</i>	<i>10.00 – 10.10</i>
<i>Прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей</i>	<i>10.00 – 12.15</i>	<i>10.00 – 12.20</i>	<i>10.05 – 12.30</i>	<i>10.10 – 12.35</i>
<i>Обед</i>	<i>12.15 – 12.45</i>	<i>12.20 – 12.50</i>	<i>12.30 – 12.55</i>	<i>12.35 – 12.55</i>
<i>Подготовка ко сну, гигиенические процедуры</i>	<i>12.45 – 13.00</i>	<i>12.50 – 13.00</i>	<i>12.55 – 13.00</i>	<i>12.55 – 13.00</i>
<i>Сон</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>	<i>13.00 – 15.00</i>
<i>Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.20</i>	<i>15.00 – 15.15</i>
<i>Полдник</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.20 – 15.40</i>	<i>15.15 – 15.30</i>
<i>Совместная образовательная деятельность с детьми (творческая мастерская, проектная деятельность, чтение детской литературы)</i>	<i>15.40 – 16.00</i>	<i>15.40 – 16.10</i>	<i>15.40 – 16.10</i>	<i>15.40 – 16.10</i>
<i>Прогулка. Трудовая деятельность на участке. Самостоятельная игровая деятельность детей.</i>	<i>16.00 – 16.50</i>	<i>16.10 – 17.00</i>	<i>16.10 – 17.00</i>	<i>16.10 – 17.00</i>
<i>Ужин</i>	<i>16.50 – 17.15</i>	<i>17.00 – 17.20</i>	<i>17.00 – 17.20</i>	<i>17.00 – 17.20</i>
<i>Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой</i>	<i>17.15 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>	<i>17.20 – 19.00</i>

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов в дошкольном учреждении учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Приём пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своём темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после её приёма — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу

детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Вид деятельности		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность		7.00 – 8.00 8.05 – 8.30 15.40 – 16.35	2 ч. 20мин	7.00 – 8.10 8.15 – 8.35 16.00 – 16.45	2ч.30мин	7.00 – 8.15 8.20 – 8.40 16.00 – 16.40	2ч.15мин	7.00 – 8.20 8.30 – 8.45 16.35 – 17.05	2 ч. 05 м.
Утренняя гимнастика, гигиенические и оздоровительные процедуры		8.00-8.05 12.45-13.00 15.00-15.20	40 мин.	8.10 – 8.15 12.45 – 13.00 15.00 – 15.20	40 мин.	8.15 – 8.20 12.55 – 13.00 15.00 – 15.20	30 мин.	8.20 – 8.30 12.55 – 13.00 15.00 – 15.15	30 мин.
Завтрак, второй завтрак		8.30 – 9.00 9.50 – 10.00	40 мин.	8.35 – 8.50 9.50 – 10.00	35 мин.	8.40 – 9.00 10.00 – 10.10	30 мин.	8.45 – 9.00 10.10 – 10.20	25 мин.
	Кол-во ООД в неделю	11		12		15		17	
	Длительность ООД	не более 15 мин.		не более 20 мин.		не более 25 мин.		не более 30 мин.	

Общая продолжительность ООД	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 15.40 – 15.55	30(45) мин.	9.00-9.20 9.30-9.50 15.40 – 16.00	40 (60)мин.	9.00-9.25 9.35-10.00 15.35-16.00	1 ч. 15 мин.	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 15.30 – 16.00	1ч.30мин (2ч.)
Прогулка	10.00 – 12.15	2 ч.15мин.	10.00 – 12.20	2ч.20мин.	10.10 – 12.30	2ч.20мин.	10.50 – 12.35	1ч.45мин.
Обед	12.15 – 12.45	30 мин.	12.20 – 12.45	25 мин.	12.30 – 12.55	25 мин.	12.35 – 12.55	20 мин.
Сон	13.00 – 15.00	2 ч.	13.00 – 15.00	2 ч.	13.00 – 15.00	2 ч.	13.00 – 15.00	2 ч.
Полдник	15.20 – 15.40	20 мин.	15.20 – 15.40	20 мин.	15.20 – 15.35	15 мин.	15.15 – 15.30	15 мин.
Чтение художественной литературы	16.35 – 16.50	15 мин.	16.45 – 17.00	15 мин.	16.40-17.00	20 мин.	16.35 – 16.55	25 мин.
Дополнительные образовательные услуги	-	-	-	-	-	-	15.30 – 16.00	30 мин.
Ужин	16.50 – 17.15	25 мин.	17.00 – 17.20	20 мин.	17.00-17.20	20 мин.	17.05 – 17.20	20 мин.
Прогулка	17.15 – 19.00	1 ч.45мин	17.20 – 19.00	1ч.40мин	17.20 – 19.00	1ч.40мин	16.00 – 16.35 17.20 – 19.00	2ч.15мин
Общий подсчет времени	На занятия	30 минут в день (45 мин. в день – 1 р/неделю)	40 минут в день (60 мин. в день – 2 р/неделю)	1 ч. 15 мин. в день	1ч. 30 мин. в день (2 ч. в день – 2 р/неделю)			
	На прогулку	4 ч.	4 ч.	4 ч.	4 ч.			
	На самостоятельную деятельность (в т.ч. самостоятельную игровую деятельность)	не менее 3-4 ч. (2 ч. 20 мин.)	не менее 3-3,5 ч. (2 ч. 30 мин.)	не менее 2,5-3,5 ч. (2 ч. 15 мин.)	не менее 2,5-3 ч. (1 ч. 35 мин. (если есть дополнительное образование) 2 ч. 05 мин (без дополнительных услуг))			

В МДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учётом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении

обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности детей дошкольного возраста в МДОУ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в группе, в зале	2 раза в неделю, 15-20 мин.	2 раза в неделю, 20-25 мин.	2 раза в неделю, 25-30 мин.	2 раза в неделю, 30-35 мин.
	на улице	1 раз в неделю, 15-20 мин.	1 раз в неделю, 20-25 мин.	1 раз в неделю, 25-30 мин.	1 раз в неделю, 30-35 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно, 6 мин	ежедневно, 8 мин.	ежедневно, 10 мин.	ежедневно, 10 мин.
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза 15-20 мин.	ежедневно 2 раза 20-25 мин.	ежедневно 2 раза (утром и вечером), 25-30	ежедневно 2 раза (утром и вечером), 30-40
	физкультурные минутки	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия, 1-3 мин.	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия, 1-3-мин.	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия, 1-3 мин.	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия, 1-3 мин.
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин

	<i>день здоровья</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>	<i>1 раз в квартал</i>
<i>Самостоятельная двигательная активность</i>	<i>самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
	<i>самостоятельные подвижные игры</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Коррекционно-профилактическая работа</i>				<i>2 раза в неделю, 20-30 мин.</i>	<i>2 раза в неделю, 20-30 мин.</i>

В Приложениях Программы представлен Примерный распорядок дня детей от двух месяцев до двух лет. Приложение 2. Примерный распорядок дня детей от 2 месяцев до 1 года (младенческая группа). Приложение 3. Примерный распорядок дня детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста).

3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в МДОУ

Образовательная деятельность строится с учётом континента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь данной цели.³

Особенности планирования образовательной деятельности

³ ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 204-207, 263-276.

Программа не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других участников образовательных отношений.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребёнка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности МДОУ направлено на его совершенствование и развитие и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

В МДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования реализуется трёхчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс условно подразделён на:

- совместную деятельность, включающей в себя:
 - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»);
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
 - индивидуальную работу с детьми.
- самостоятельную деятельность детей.
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

При организации образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач в пяти образовательных областях, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности:

- ранний возраст: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- дошкольный возраст: игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, конструирование, музыкальная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора), их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Учебный план

Пояснительная записка

Общие положения

Учебный план (далее по тексту – План) составлен в соответствии с:

Федеральными документами:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 N 1155, зарегистрированным в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённый Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26).

Уставом МДОУ.

Основная цель Плана - регламентировать специально организованную образовательную деятельность в МДОУ «Детский сад № 227», определить её направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

Основными задачами Плана являются:

- регулирование объёма образовательной нагрузки.
- реализация Федерального государственного образовательного стандарта.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной образовательной программы МДОУ осуществляется в двух основных формах организации образовательного процесса:

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде специально организованной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности:

- ранний возраст: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- дошкольный возраст: игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, конструирование, музыкальная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора), их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В План включены пять направлений, обеспечивающие социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Реализация Плана предполагает обязательный учёт

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий. Образовательная деятельность по физическому, изобразительному и музыкальному развитию проводится со всей группой. Музыкальное воспитание детей в МДОУ осуществляют музыкальные руководители, физическое развитие – инструктор по физической культуре.

Для детей раннего возраста с 1 года 6 месяцев до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. и осуществляется в первую и вторую половину дня.

Организация специально организованной образовательной деятельности:

- для детей с 1,5 до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет специально организованная образовательная деятельность составляет не более 1 часа 30 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность специально организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвёртого года жизни) – 2 часа 45 мин.;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 4 часа;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 минут;
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 минут.

Продолжительность специально организованной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;
- в старшей и подготовительной к школе группах 50 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на специально организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности не менее 10 минут.

Специально организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Специально организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведённого на непосредственно образовательную деятельность.

Специально организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей и подготовительной к школе групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствии с основной образовательной программой МДОУ «Детский сад № 227».

Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

№	Образовательные области	Направления реализации образовательных областей	Группы общеразвивающей направленности	Группы компенсирующей направленности для детей с ОНР
			Периодичность	Периодичность

			I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Организованная образовательная деятельность									
1	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2	1	2
2		Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1	1	1
3	Развитие речи		2	1	1	2	2	2	2
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	2	2
5		Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
6		Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
7		Рисование	1	1	1	2	2	2	2
8	Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2
9		Физическая культура на воздухе	1	1	1	1	1	1	1
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности									
10		Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
11		Конструктивно-модельная деятельность	1	1	1	1	1	1	1
12		Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
13		Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
14		Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
15		Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей									
16		Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
17		Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
18		Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа									

19		Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
20		Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
		Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Длительность непосредственно образовательной деятельности			10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	25 минут	30 минут

Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Модель комплексно-тематического планирования образовательной деятельности в МДОУ

Построение образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для всестороннего развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МДОУ.

Модель комплексно-тематического планирования образовательной деятельности в МДОУ

Месяц	Неделя	Лексические темы				
		Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
	I	«Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!»	«Детский сад всех видеть рад»	«Наш любимый детский сад»	«И снова мы вместе...»
		Мы мальчики и девочки, особенности внешнего вида; Знакомство с группой, помещениями детского сада; Знакомство с сотрудниками детского сада; Правила поведения в детском саду; Игрушки; Детские игры и развлечения во дворе, на участке детского сада, на детской площадке				

СЕНТЯБРЬ	II-III	«Мы живём в Ярославле»	«Мой любимый город»	«Город мой, навек родной»	«Лучший город на Земле»	«Я - ярославец»
		Знакомство с родным городом, его особенностями, достопримечательностями, историей, природой родного края; Профессии ярославцев; Транспорт (все виды), профессии на транспорте, ПДД; Культура родного края; Знаменитые ярославцы				
	IV	«Что такое хорошо, а что такое - плохо»	«Если добрый ты – это хорошо, а когда наоборот – плохо!»	«Давайте жить дружно»	«Друг в беде не бросит...»	«Дорогою добра»
Гендерное воспитание, особенности людей разных стран мира, разных рас; Нравственное воспитание, помощь близким людям; День дошкольного работника, профессии в детском саду; День пожилого человека						
ОКТАБРЬ	I-II недели – педагогическая диагностика					
	I-II	«Что нам осень подарила»	«В гостях у осени»	«Осень, осень! В гости просим!»	«Уж небо осенью дышало...»	«Уж небо осенью дышало...»
		Приметы осени; Дары осени; Урожай; Хлеб всему голова; Подготовка животных к зиме; Сельскохозяйственные машины				
	III- IV	«Ребятам о зверятах»	«Друзья наши меньшие»	«Эти удивительные животные»	«В мире животных»	«Удивительный мир животных Ярославии»
Дикие животные, домашние животные, домашние любимцы, птицы: внешний вид, отличительные особенности, среда обитания, питание, образ жизни, детеныши..., в т.ч. обитающие в Ярославской области; Как звери и птицы готовятся к зиме.						
НОЯБРЬ	I- IV	«Мой дом»	«Мы живём в Ярославле»	«Моя страна, мой родной город»	«Мы живём в России»	«Золотое кольцо России»
		Дом; Мебель; Посуда; Знакомство с родным городом, его особенностями, достопримечательностями, историей, природой родного края; Профессии ярославцев; транспорт (все виды), профессии на транспорте, ПДД; Культура родного края; Знаменитые ярославцы Знакомство с родной страной – Россией, с государственной символикой; Города России, богатства и знаменитые люди страны; День народного единства. История, культура и искусство России.				
ДЕКАБРЬ	I	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Здравствуй, зимушка-зима!»
		Приметы зимы; Явления природы зимой; Зимовье зверей; Люди: одежда, обувь, головные уборы; Зимние забавы; Зимние виды спорта				
	II	«Письмо от почтальона Печкина»	«Письмо от почтальона Печкина»	«Напиши мне письмо...»	«Средства связи»	«От камня до компьютера» (история письма)
		Знакомство с почтой; Происхождение писем; История почты, телефон, телеграф; Профессия почтальона; Почтовые марки; Почтовые открытки; Современные средства связи				

	III- IV	«Новый год к нам идёт»	«Здравствуй, Дедушка Мороз!»	«В гостях у Деда Мороза»	«Новый год в кругу друзей»	«Новогоднее чудо»
		Новогодний праздник; Дед Мороз, подарки к Новому году; История праздника; Новогодние игры и забавы				
ЯНВАРЬ	III- IV	«Рождественские забавы»	«Рождественские забавы»	«Рождественские посиделки»	«Рождественские встречи»	«Рождественские встречи»
		Праздник Рождества, история праздника; Рождественские забавы и развлечения для детей.				
ФЕВРАЛЬ	I-II	«Неболей-ка»	«Неболей-ка»	«Секреты доктора Пилюлькина»	«Сильные, смелые, ловкие, умелые...»	«Физкульт-Ура!»
		Внешнее строение человека, важные органы человека; Части тела человека; Здоровье, профилактика вирусных заболеваний; Вредные и полезные микробы; Здоровый образ жизни, правила безопасности; Опасности вокруг нас.				
	III- IV	«Папа, я тебя люблю!»	«Мой папа самый-самый...»	«Папа может всё, что угодно»	«Защитники Отечества»	«Наша армия сильна!»
		Наши папы; мужские профессии (профессии пап); Защитники отечества; Армия, виды войск, военная техника; День защитника Отечества, военные профессии.				
МАРТ	I-II	«Мамочка, милая, мама моя»	«Маму я свою люблю»	«Вот такая мама!..»	«Мамины заботы»	«Мамы всякие нужны...»
		Наши мамы; женские профессии (профессии мам); дом; семья; посуда; мебель; бытовая техника, электроприборы; комнатные растения; Международный женский день 8 марта;				
	III- IV	«Моя семья»	«Я и моя семья»	«Мама, папа, я – дружная семья»	«История моей семьи»	«Семейные традиции»
		Моя малая Родина; Семья, члены семьи; Происхождение семьи; Семейные ценности и традиции; Генеалогическое древо семьи				
АПРЕЛЬ	I	«Песенка весны»	«Весна идет...»	«Апрель, апрель! Звенит капель...»	«Краски весны»	«Весеннее настроение»
		Приметы весны; Явления природы весной; Животные весной; Птицы перелётные и зимующие, птенцы; Труд людей весной.				
	II	«В зоопарке»	«Мир вокруг нас»	«Береги свою планету!»	«Земля – наш общий дом»	«Кругосветное путешествие»
		Воздух, вода, земля, климатические зоны планеты; Моря, океаны, материки; Космос, планеты, космические объекты, космонавты, Вселенная; Разные страны мира, жители разных стран мира; Животные тёплых и холодных стран; Животные морей и океанов				
	III- IV	«В гостях у сказки»	«Сказочная страна»	«Сказки гуляют по свету»	«Сказочная гостиная»	«Мы играем в театр»
		Книга, детская книга, сказка; Детские писатели и поэты; Произведение, драматизация, театр				
МАЙ		I-II недели – педагогическая диагностика				
	I- IV	«Предметы вокруг нас»	«В гостях у Матрёшки»	«В мире интересных вещей»	«Мы – юные исследователи»	«Путешествие из прошлого в настоящее»

3.5. Особенность традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи организации культурно-досуговой деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости;
- привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых.

- развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам;
- обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие;
- формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения.

- показывать театрализованные представления;
- организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов;
- проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала);

- вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.

- приобщать детей к праздничной культуре;
- отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»);
- содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность.

- побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;
- разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки;
- поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками;
- создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых.

- поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения.

- создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений;
- развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д.;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание;
- приобщать к художественной культуре;

- развивать умение и желание заниматься творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники.

- приобщать детей к праздничной культуре русского народа;
- развивать желание принимать участие в праздниках;
- формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране;
- воспитывать любовь к Родине;
- организовывать утренники, посвящённые Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность.

- содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
- формировать творческие наклонности каждого ребёнка;
- побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности;
- развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых.

- развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью, формировать основы досуговой культуры (игры, чтение, книги, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения.

- создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.
- способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

- формировать у детей представления о будничных и праздничных днях;

- вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.)
- воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памяtnыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиpание коллекций и т.д.);
- формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту;
- развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

- развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;
- поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью;
- создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых.

- приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения.

- формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;
- осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности;
- развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;

- расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники.

- расширять представления детей о международных и государственных праздниках;
- развивать чувство сопричастности к народным торжествам;
- привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении;
- воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;
- формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность.

- предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, линой и т.п.), для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой;
- развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры;
- поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании;
- формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество.

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;
- формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.;
- содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

Задача педагогов МДОУ – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости

обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня раз в неделю с детьми старшего дошкольного возраста планируются тематические вечера «Сладкий вечер» а, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиционные мероприятия, проводимые в МДОУ:

- совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- создание видеотеки событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений;
- «Неделя сказок» (театрализованные представления);
- «Я талантлив!» (фестиваль детского творчества);
- ежегодное участие в:
 - конкурсе детских творческих работ на пожарно-спасательную тему в рамках областного конкурса «Помни каждый гражданин: спасения номер-01»;
 - конкурс детских творческих работ по энергосбережению «Наш тёплый дом»;
 - городском конкурсе детского творчества «Семейные ценности»;
- тематические праздники «День Знаний», «День пожилого человека», «День Матери», «День смеха», «День Победы», «День защиты детей»;
- организационно-массовые мероприятия «Умные каникулы»;
- совместный спортивный праздник родителей и детей «Папа, мама, я - спортивная семья»;
- детские утренники, развлечения в форме интегративного театра;
- праздник Российского флага.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в дошкольном учреждении предполагает создание специальных условий, необходимых для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда – определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, включающей в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. РППС обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.) Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.⁴

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ строится с учётом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) организована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения и учитывает принципы:

⁴ ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с. 212-215

- *содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. РППС должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);*
- *трансформируемости (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);*
- *полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);*
- *вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);*
- *доступности (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребёнок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);*
- *безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).*

РППС в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете педагога-психолога, логопедическом кабинете и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На территории дошкольного учреждения также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

РППС МДОУ обеспечивает условия для:

- физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др., подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.
- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на территории пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-

ролевые игры. В групповых помещениях и на участках должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

- познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащённые оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, центр экспериментирования, библиотека, и др.).
- художественно-эстетического развития детей. Помещения ДООУ и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащённые оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Компьютерно-техническое оснащение МДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родители (законные представители) знакомятся с Программой, размещённой на официальном сайте МДОУ, в целях соблюдения единства семейного и общественного воспитания, что способствует конструктивному взаимодействию семьи и МДОУ в целях поддержки индивидуальности ребёнка.

Игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности доступны и известны детям. В среду каждой группы включены предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групп учитывает возрастные, гендерные и индивидуальные особенности и потребности воспитанников и обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают:

- количество воспитанников в группах;
- площадь групповых помещений;
- гендерный состав группы;
- реализацию приоритетных направлений.

Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.

Традиционно в группах оснащены следующие центры деятельности:

- центр сюжетно-ролевых игр (с учётом гендерной специфики);
- речевой центр;
- центр познавательной и исследовательской деятельности;
- литературный центр;
- центр безопасности;
- сенсомоторный центр;
- центр изобразительной и творческой деятельности;
- уголок семьи;
- уголок трудовой деятельности и дежурства;
- музыкальный центр;
- центр театрализации;
- уголок будущего школьника (в подготовительной к школе группе);
- центр патриотического воспитания (в группах старшего дошкольного возраста);
- физкультурный центр.

Оборудование для продуктивной деятельности представлено материалами для изобразительной деятельности и конструирования общего назначения:

- набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;
- оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

- оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;
- группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Оснащение центров активности в группах, музыкальный, физкультурный зал и спортивная площадка обеспечивает эффективную и безопасную организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

IV. Краткая презентация Программы

Краткая презентация ООП ДО ориентирована на родителей и доступна для ознакомления на сайте МДОУ «Детский сад № 227».

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 227» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 227» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного врача РФ от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- - Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 227» (новая редакция) (утверждён приказом департамента образования мэрии города Ярославля от 18.03.2015 № 01-05/186, регистрационный номер 374)
- - Лицензией на осуществление образовательной деятельности (Приказ от 22 апреля 2015 года № 150/05-03, Серия 76 Л02 № 0000301).

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №227» разработана с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ.

Ведущие **цели Программы** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер.

В МДОУ воспитывается 293 ребёнка от 1,5 до 7 лет с подавляющим преобладанием русской национальности. Общее количество групп – 11 (9 групп - общеразвивающей направленности, 2 группы - компенсирующей направленности).

- Первая младшая группа (2) – 2-3 года;
- Вторая младшая группа (2) – 3-4 года;
- Средняя группа (2) – 4-5 лет;
- Старшая группа – 5-6 лет;
- Старшая группа (компенсирующей направленности) – 5-6 лет;
- Подготовительная к школе группа(2) – 6-7 лет;
- Подготовительная к школе группа (компенсирующей направленности) – 6-7 лет.

Кадровое обеспечение образовательной деятельности

В образовательной деятельности принимают участие квалифицированные специалисты:

- Старший воспитатель – высшая квалификационная категория;
- Воспитатели (22 педагога) – соответствие занимаемой должности, первая, высшая квалификационная категория;
- Музыкальные руководители (2 педагога) – высшая квалификационная категория;
- Инструктор по физкультуре – высшая квалификационная категория;
- Учителя-логопеды (2 педагога) – высшая квалификационная категория;
- Педагог-психолог – высшая квалификационная категория;

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 227» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (образовательным областям):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Дошкольное учреждение осуществляет обучение и развитие, а также коррекцию недостатков в речевом развитии детей дошкольного возраста.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область

«Познавательное развитие» предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Образовательная область

«Речевое развитие» включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область

«Физическое развитие» включает:

- Приобретение опыта в двигательном виде деятельности детей, в том числе связанным с выполнением упражнений;
- Развитие физических качеств, координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- Развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Планируемые результаты освоения Программы

- Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность образовательной деятельности взрослых.
- Целевые ориентиры являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.
- Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая **цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; оптимизация деятельности педагогического коллектива МДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения эмоционального, физического и социального благополучия ребёнка.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равная ответственность родителей и педагогов.

ПОЛОЖЕНИЕ
о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк)
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 227 » г. Ярославля

Настоящее положение разработано на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;

- Федерального закона «О персональных данных» №152-ФЗ от 27.07.2006;

- Приказа Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.13 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письма Министерства образования Российской Федерации «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» №27/901-6 от 27.03.2000.

Данное положение регламентирует деятельность психолого – медико - педагогического консилиума (ПМПк) муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 227» г. Ярославля (далее ДООУ) и предусматривает следующие принципы и порядок его работы.

1. ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов дошкольного образовательного учреждения, объединяющихся для психолого - медико-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

2. ПМПк создан на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 227» г. Ярославля приказом руководителя образовательного учреждения при наличии соответствующих специалистов.

3. Общее руководство ПМПк осуществляется руководителем образовательного учреждения.

4. ПМПк образовательного учреждения в своей деятельности руководствуется уставом ДООУ; договором между ДООУ и родителями (законными представителями) воспитанника; договором между ДООУ и муниципальным учреждением Центр психо лого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Развитие», имеющим в своей структуре психолого-медико-

педагогическую комиссию (ПМПк).

5. Состав ПМПк: заведующий (председатель консилиума); воспитатель, представляющий ребенка на ПМПк; воспитатели с большим опытом работы; воспитатели специальных (коррекционных) групп; педагог-психолог; учитель-логопед; врач-педиатр; старшая медицинская сестра.

6. Целью ПМПк является обеспечение диагностико - коррекционного психолого – медико - педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

7. Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДОУ) диагностика у детей отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика у детей физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития ребёнка;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

8. Специалисты, включенные в ПМПк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальные планы обследования воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации. Специалистам может быть установлена доплата за увеличение объема работ, размер которой определяется образовательным учреждением самостоятельно на основании коллективного договора ДОУ и положения об эффективном контракте.

9. Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с СОГЛАСИЯ родителей (законных представителей), оформленного письменно (Приложение 1.). Обращение инициатора обследования заносится в «Журнал записи воспитанников на ПМПк» (Приложение 2.).

10. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

- Медицинский работник ДОУ оформляет выписку из истории развития ребёнка и медицинской карты. При необходимости получения дополнительной медицинской информации о ребенке медицинская сестра ДОУ обращается к родителям (законным представителям) ребёнка с запросом о предоставлении необходимых сведений из детской поликлиники по месту жительства ребенка.

— Воспитатель группы, которую посещает ребёнок, оформляет педагогическую характеристику ребёнка, предоставляет образцы его продуктивной деятельности.

11. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации родителям, которые заносятся в индивидуальный протокол (Приложение 3.).

12. На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом и составляется коллегиальное заключение ПМПк (Приложение 4.)

13. Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ПМПк и заявлению родителей (законных представителей).

14. При отсутствии в данном образовательном учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк). В случае отказа от данной рекомендации родители (законные представители) оформляют своё решение в виде письменного заявления (Приложение 5.), а обучение и воспитание ребенка осуществляется по образовательной программе, которая реализуется в данном ДООУ в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования. При наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) медицинский работник направляет ребенка в детскую поликлинику.

15. Заседания ПМПк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя.

16. Периодичность проведения ПМПк определяется реальным запросом образовательного учреждения на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации; плановые ПМПк проводятся не реже одного раза в квартал (в последний четверг сентября, декабря, марта и июня).

17. Председатель ПМПк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ПМПк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ПМПк.

18. На период подготовки к ПМПк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед или другой член ПМПк. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПк.

19. На заседании ПМПк ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком,

представляют заключения на ребенка и рекомендации. Индивидуальный протокол и коллегиальное заключение ПМПк содержат обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и рекомендации специалистов; подписываются председателем и всеми членами ПМПк.

20. Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Все предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. В соответствующем разделе протокола родители (законные представители) ребенка расписываются в том, что они ознакомлены с содержанием протокола и коллегиальным заключением консилиума.

21. При направлении ребенка в ПМПк коллегиальное заключение ПМПк выдается родителям (законным представителям) на руки. В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллегиальное заключение ПМПк могут направляться только по официальному запросу.

22. Информация о результатах обследования ребенка специалистами консилиума, особенностях индивидуальной программы сопровождения, а также иная информация, связанная с особенностями ребенка с ОВЗ или отклоняющимся развитием является конфиденциальной. Предоставление указанной информации без письменного согласия родителей (законных представителей) детей третьим лицам не допускается, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ (законных представителей) на психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка

педагогами и специалистами МДОУ «Детский сад № 227» г. Ярославля

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка в МДОУ «Детский сад № 227» осуществляется следующими **педагогами и специалистами**: старшим воспитателем, воспитателем, педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физвоспитанию, музыкальным руководителем, врачом-педиатром, старшей медсестрой.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка включает:

- наблюдение в период адаптации ребёнка к условиям МДОУ;
- диагностику и мониторинг развития ребёнка, в том числе в рамках работы психолого-медико-педагогического консилиума МДОУ (ПМПк);
- консультирование родителей по итогам диагностики;
- психолого-медико-педагогическое просвещение родителей (буклеты, памятки, стендовая информация, информация на сайте МДОУ);
- диагностику готовности ребёнка к обучению в школе.

Педагоги и специалисты МДОУ:

- предоставляют информацию о результатах диагностики и мониторинга развития ребёнка при личном обращении родителей (законных представителей);
- не разглашают информацию личного характера, полученную в процессе диагностических мероприятий;
- разрабатывают рекомендации родителям по итогам диагностики;
- разрабатывают рекомендации воспитателям для осуществления индивидуальной работы с ребёнком.

Родители (законные представители) ребёнка имеют право:

- обратиться к педагогам и специалистам МДОУ по интересующим их вопросам, связанным с развитием ребёнка;
- отказаться от психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка (или отдельных его форм);
- аннулировать подписанное ранее Согласие/Отказ/Отказ от отдельных форм психолого-медико-педагогического сопровождения, обратившись лично к заведующему МДОУ и оформив новый документ на психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка.

Я _____

Ф.И.О. родителя (законного представителя)

являясь родителем (законным представителем)

Фамилия, имя ребёнка, его дата рождения

☐

согласен (согласна) на психолого-медико-педагогическое сопровождение моего ребёнка.

☐

отказываюсь от психолого-медико-педагогического сопровождения моего ребёнка.

☐

отказываюсь от отдельных форм сопровождения

Настоящее СОГЛАСИЕ (ОТКАЗ) дано мною «_____» _____ 20____ года

и действует на время пребывания моего ребёнка в МДОУ «Детский сад № 227».

Подпись родителя (законного представителя) _____ (_____)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

ЖУРНАЛ ЗАПИСИ ВОСПИТАННИКОВ НА ПМПк

№ п/п	Дата	Ф.И.ребенка, дата рождения (число, месяц, год)	Повод обращения	Инициатор обращения	Подпис ь	График консультирования специалистами, ведущий специалист	Дат а П М П к

П р о т о к о л №

заседания ПМПк МДОУ «Детский сад № 227» г. Ярославля

от _____

Ф.И.О. ребёнка _____ Дата
рождения _____ Возраст _____ Группа № _____

Инициатор обращения _____
_____ Дата _____

Повод обращения _____

Ведущий специалист (на период подготовки к ПМПк и последующей реализации
рекомендаций): _____

Результаты обследования и заключения специалистов ПМПк.

1) Данные психологического обследования ребёнка _____

- Особенности восприятия:
- Ориентировка во времени и пространстве:
- Развитие познавательных способностей (мыслительных операций, памяти, внимания):
- Поведение ребёнка во время обследования:

2) *Данные логопедического обследования ребёнка.*

- Сформированность связной речи:
- Словарный запас:
- Грамматический строй речи:
- Произношение и различение звуков:
- Произношение слов сложной слоговой структуры:

Коллегиальное заключение ПМПК

Рекомендации

—

М. П. Заведующий МДОУ «Детский сад № 227»

Председатель ПМПк

Члены ПМПк: _____

С заключениями специалистов и коллегиальным заключением ПМПк ознакомлены:

Подпись родителей Дата

**Коллегиальное заключение ПМПК
дошкольного образовательного учреждения.**

№ _____ от _____ 20 г.

I. Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____

Домашний адрес (по прописке) _____

II. Ф.И.О. родителей:

Мать _____

отец _____

III. Выписка из анамнеза:

1. Протекание беременности

2. Протекание родов _____

3. Развитие ребенка в ранний неонатальный период

4. Нервно-психическое развитие ребенка на 1-ом году жизни.

Держит голову с _____, стоит с _____, ходит с _____,

Первые слова в _____, короткая фраза с _____

IV. Результаты диспансерных осмотров:

Педиатр _____

Фтизиатр _____

Офтальмолог _____

ЛОР _____

Невропатолог _____

Психиатр _____

Хирург _____

V. Результаты обследования и заключения специалистов ПМПк образовательного учреждения:

Воспитатель _____

Психолог _____

Логопед _____

Врач _____

М.П.
Председатель ПМПк(подпись)

подписи специалистов ПМПк:
(с расшифровкой) Руководитель учреждения

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

Заведующему МДОУ «Детский сад № 227» Морозовой Е.А.

от _____

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Я _____

отказываюсь от рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) МДОУ «Детский сад № 227»
пройти комиссию

(ПМПк) моим ребёнком _____,

посещающим группу № _____, так как

Подпись _____

Дата _____

Примерный распорядок дня детей от 2 месяцев до 1 года (младенческая группа)

Первый год жизни детей делится на четыре качественно отличающихся друг от друга возрастных периода: от рождения до 2-3 месяцев; от 2-3 до 5-6 месяцев; от 5-6 до 9-10 месяцев; от 9-10 до 12 месяцев.

Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребёнка в домашних условиях. Он должен чётко соблюдаться и в будни, и в выходные дни.

Эмоционально положительное состояние ребёнка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определённую последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование (с 9-10 месяцев такая последовательность сохраняется частично).

Продолжительность сна, бодрствования и количества кормлений в течение суток

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал, час.	длительность, час.	количество периодов	длительность, час.
1-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-5-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
5-6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9 мес. – 1 год	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Длительность ночного сна постоянна (10-11 часов). В младенческой группе воспитанники живут по двум (иногда трём) режимам, что позволяет избегать скученности детей, предотвращает возникновение конфликтных ситуаций,

способствует повышению качества воспитательно-оздоровительной работы. Работа с небольшой подгруппой детей обеспечивает индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Примерный режим дня

	От рождения до 2-3 мес.	От 2-3 до 5-6 мес.	От 5-6 до 9-10 мес.	От 9-10 до 12 мес.
дома				
Подъём по мере пробуждения				
Бодрствование	6.00-7.00	6.00-7.30	6.00-8.00	6.30-9.00
Кормление	6.00	6.00	6.00	-
дома		в дошкольном учреждении		
Приём детей	-	-	7.00-8.00	7.00-8.00
Сон на воздухе	7.00-9.00	7.30-9.30	8.00-10.00	-
Кормление	9.00	9.30	10.00	-
Бодрствование	9.00-10.00	9.30-11.00 10.00-12.00	10.00-10.30	-
Игры-занятия	9.30-9.40	10.00-10.30	10.30-11.30	8.00-8.40
Сон на воздухе	10.00-12.00	11.00-13.00	12.00-14.00	9.00-11.30
Кормление	12.00	13.00	14.00	11.30
Бодрствование	12.00-13.00	13.00-14.30	14.00-16.00	11.30-14.00
Игры-занятия	12.20-12.40	13.30-14.00	14.30-15.30	12.00-13.30
Сон на воздухе	13.00-15.00	14.30-16.30	16.00-18.00	14.00-16.00
Кормление	15.00	16.30	18.00	16.00
Уход детей домой	-	-	15.00-19.00	16.00-19.00
дома				
Бодрствование	15.00-16.00	16.30-18.00	18.00-20.00	16.00-20.00
Сон	16.00	-	-	-
Кормление	18.00	-	-	19.00

Бодрствование	18.00-19.00	-	-	-
Сон	19.00-20.00	18.00-19.30	-	-
Бодрствование	20.00-21.00	19.30-21.00	-	-
Купание	20.45	20.30	19.45	19.45
Кормление	21.00	20.45	-	-
Ночной сон	21.00-6.00	21.00-6.00	20.00-6.00	20.00-6.30
Ночное кормление	24.00 (3.00)	23.30 (3.00)	22.00 (3.00)	23.00 (до 10 мес.)

Перевод на новый режим осуществляется с учётом возраста, состояния здоровья и особенностей поведения ребёнка. Недопустимы ранний перевод ребёнка на режим более старшей возрастной подгруппы, а также длительная задержка его на режиме младших детей. Показатели соответствия режима возрастным и индивидуальным возможностям ребёнка являются его деятельное, активное поведение во время бодрствования, хороший аппетит, глубокий и достаточный по времени сон.

Примерный распорядок дня детей 1-2 лет (первая группа раннего возраста)

Дети второго года жизни распределяются по психофизиологическим особенностям на две подгруппы: первая – с 1 года до 1 года 6 месяцев; вторая – с 1 года 6 месяцев до 2 лет.

С учётом оптимальной продолжительности активного бодрствования и обеспечения необходимого по длительности сна детям каждой возрастной подгруппы рекомендуется свой режим.

Дети первой подгруппы спят днём два раза, а с 1 года 6 месяцев их переводят на один дневной сон. Ночной сон ребёнка длится 10-11 часов.

Для каждой возрастной группы разработан режим для холодного и тёплого времени года. В холодный период бодрствование детей первой подгруппы организуется в помещении.

Прогулка предусмотрена в вечернее время (с родителями). Дети второй подгруппы гуляют 1-2 раза в день (в зависимости от погодных условий).

В тёплое время жизнь детей всей группы организуется на специально оборудованном озеленённом участке детского сада. В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно-закаливающие процедуры.

Примерный режим дня в холодный период года

	1 год-1 год 6 месяцев	1 год 6 месяцев 2 года
Дома		
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении		
Приём детей, игра	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30-8.30	7.30-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.30-9.20
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	-	8.50-9.00-9.10
Подготовка ко сну, 1-ый сон	9.30-12.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.10-11.20

Возвращение с прогулки, игры	-	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	-	11.30-12.00
Постепенный подъём, обед	12.00-12.30	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00-15.00
Самостоятельная деятельность	12.30-14.30	-
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	13.00-13.10-13.20	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	13.50-14.00-14.10	-
Подготовка ко сну, 2-ой сон	14.30-16.00	-
Постепенный подъём, полдник	16.00-16.30	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность	16.30-18.20	15.20-16.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	-	16.00-16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	-	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	-	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.40	18.20-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00	18.40-19.00
Дома		
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня в тёплый период года

	1 год-1 год 6 месяцев	1 год 6 месяцев 2 года
Дома		
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении		
Приём детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30-8.30	7.30-8.30

Прогулка, самостоятельная деятельность	8.30-9.30	8.30-11.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	-	9.00-9.15-9.30
Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, 1-ый сон	9.30-12.00	11.00-12.00-
Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед	-	11.20-11.30
Постепенный подъём, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00-15.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	12.30-14.00	-
Подготовка и проведение игры-занятия 1 (по подгруппам)	13.00-13.10-13.20	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	13.40-13.50-14.00	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.00-14.30	
Подготовка ко сну, 2-ой сон	14.30-16.30	-
Постепенный подъём, полдник	16.30-17.00	15.00-15.20
Прогулка, самостоятельная деятельность	17.00-18.30	15.20-18.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	-	16.00-16.15-16.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00
Дома		
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)

Перевод ребёнка на режим второй подгруппы (с 1 года 6 месяцев) производится постепенно. Показателями для перевода являются: возрастающая потребность в более длительном бодрствовании, изменения в поведении при укладывании, физическое развитие и состояние здоровья.

Оздоровительно-закаливающие процедуры осуществляются с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. Одежда детей в помещении при температуре воздуха +21,+22С должна быть двухслойной. Во время сна

поддерживать прохладную температуру (+15,+16С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня. Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время – до -15С). В тёплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3-5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешить походить 2-3 минуты босиком по тёплому песку. После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребёнка и степень его привыкания к воздействию воды.

ГЛОССАРИЙ

Дошкольная педагогика и психология

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развёртывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание — документ, устанавливающий требования к объёму, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счёт средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования — единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Единство образовательного пространства — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Межведомственное взаимодействие — партнёрство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определённое направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Организации, осуществляющие образовательную деятельность — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определённого уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности — индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Отношения в сфере образования — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Психологическая диагностика — выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Ранняя помощь — семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития — сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребёнку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года) — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утверждённых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Инклюзивное образование

Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребёнок.

Алалия — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребёнка (до 3 лет) при сохранном слухе и интеллекте. При алалии имеются нарушения звукопроизношения, различения звуков на слух и др.

Анамнез — совокупность сведений, получаемых при медицинском обследовании путём расспроса, самого обследуемого и/или знающих его лиц.

Асинхрония — рассогласование, отсутствие совпадения по времени, например, в развитии или в угасании определённых функций.

Афазия — полная или частичная утрата речи, обусловленная поражениями головного мозга.

Вербальное общение — использование в качестве знаковой системы человеческой речи, естественного звукового языка, т.е. системы фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

Визуальная информация — информация, воспринимаемая органами зрения (текстовая, числовая и графическая).

Глухие (неслышащие) дети — дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретённым в раннем детстве или врождённым.

Дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, при котором нарушено звукопроизношение, речевое дыхание, голос, просодика (мелодико-интонационные и темпо-ритмические характеристики речи).

Дисфункция — нарушение деятельности.

Задержка психического развития (ЗПР) — временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

Заикание — нарушение темпо-ритмической стороны речи, проявляющееся в невозможности плавного высказывания из-за судорог мышц речевого аппарата.

Инвалидность — утрата или ограничение возможности принимать участие в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психических или социальных факторов.

Индивидуальный учебный план — план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Интегрированное обучение — совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

Интеллектуальное развитие — познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

Коммуникативные навыки — навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

Кохлеарная имплантация — вживление электродных систем во внутреннее ухо лицам с нарушениями слуха с целью восстановления слухового ощущения путём непосредственной электрической стимуляции афферентных волокон слухового нерва.

Минимальное нарушение слуха — пограничное с нормой, временное или стойкое, незначительное снижение остроты слуха (на 15-25 дБ), отрицательно влияющее на развитие высших психических функций.

Ограничение возможностей здоровья — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтверждённые психолого-медико-педагогической комиссией.

Перцептивные действия — основные структурные единицы процесса восприятия, обеспечивающие построение предметного образа.

Перцепция — в современной психологии то же, что восприятие.

Ранняя коррекционная помощь — система раннего выявления и ранней комплексной коррекции нарушений в развитии ребёнка от рождения до 3 лет, предполагающая широкий спектр долгосрочных услуг, ориентированных на всю

семью ребёнка с ОВЗ, в процессе согласованной деятельности специалистов разного профиля. Осуществляется по «линиям развития» (познавательное, речевое, социальное, двигательное).

Расстройства аутистического спектра — совокупность психологических характеристик, описывающих широкий круг аномального поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникации, а также жёстко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

Ринолалия — нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное расщелинами губы и неба.

Слабовидящие дети — дети, обладающие остротой зрения на лучше видящем глазу с использованием обычных средств коррекции (очки) от 0,05 до 0,2, а также дети с более высокой остротой зрения, но имеющие некоторые другие нарушения зрительных функций.

Слабослышащие дети — дети с частичной недостаточностью слуха, приводящей к нарушению речевого развития (дети с понижением слуха от 15-20 дБ до 75 дБ).

Слепые (незрячие) дети — дети, у которых полностью отсутствуют зрительные ощущения или имеется светоощущение или остаточное зрение (максимальная острота зрения — 0,04 на лучше видящем глазу с применением очков).

Специальные условия образования — специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Тяжёлое нарушение речи — системное недоразвитие всех компонентов речи (лексического, грамматического, фонетико-фонематического строя речи).

Умственная отсталость — стойкое, необратимое нарушение познавательной деятельности, а также эмоционально-волевой сферы и поведения, обусловленное органическим поражением коры головного мозга.