Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 225»

Семинар-практикум

**«Направления работы в системе нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста на современном этапе»**



**Подготовила воспитатель:**

Ковалёва Л.А.

Ярославль, 2021

**Цель:** повысить педагогическую компетентность педагогов по вопросам патриотического воспитания и вызвать интерес педагогов к этой проблеме.

**План проведения:**

1. Актуальность и проблема нравственно-патриотического воспитания детей

2. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста на современном этапе.

3. Деловая игра для педагогов.

Ход семинара

СЛАЙД 1 – НАЗВАНИЕ СЕМИНАРА

СЛАЙД 2 -

***Никто не учит маленького человека:***

***«Будь равнодушным к людям, ломай деревья,***

 ***выше всего ставь свое личное».*
*Все дело в одной, в очень важной закономерности*
*нравственно-патриотического воспитания.*
*Если человека учат добру - учат умело, умно,*
*настойчиво, требовательно, в результате будет* *добро.*
*Учат злу (очень редко, но бывает и так),*
*в результате будет зло.*
*Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло,*
*потому что и человеком его надо воспитать».*
*В.А. Сухомлинский***

СЛАЙД 3

**Патриотизм** – важнейшее нравственное качество. **Патриотизм**  - нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь и преданность Отечеству; гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины.

СЛАЙД 4

**Задание: «Нарисуйте образ, возникающий у вас при слове «Родина».**

СЛАЙД 5

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

В наше время многое утеряно, забыто; изменились жизненные условия народа, у детей недостаточно представлений о своих корнях, о жизни предков.

В последние десятилетия в нашей стране произошло много сложных, противоречивых событий, касающихся общественной жизни, политики, системы государственного и местного управления.

Современное российское общество поглотил не только кризис экономический. Оно испытывает духовно-нравственные проблемы, следствием чего явилось разрушение ценностных установок. Новые «идеалы» во многом деструктивны, разрушают личность, семью, государство.

Геополитические интересы противников России состоят в дальнейшей деградации народа. Стимулируется сепаратизм национальных окраин, межэтнические, межконфессиональные конфликты, молодежи подбрасываются чуждые нашему менталитету и морали идеалы. Под угрозой национальная самоидентификация, перспектива для России — разрушение культурного пространства.

Потеря подростками жизненных ориентиров эксплуатируется различного рода религиозными сектами, субкультурами, экстремистами. Прежние теории воспитания забракованы, новые не созданы. Родители заняты добыванием средств к существованию, становится больше неполных семей. Школьники предоставлены сами себе, общаются с сомнительными друзьями. Нездоровые тенденции утверждения материальных ценностей над духовными развиваются, всячески подпитываются СМИ. Доброта, семейные ценности, гражданственность, патриотизм вытесняются алкоголизмом, нетерпимостью друг к другу на бытовом, национальном уровне, преступными бизнес-схемами.

Здоровая часть общества понимает, что воспитание подрастающего поколения – одна из актуальных проблем государства.

Слайд 6

В молодёжной среде всё чаще отмечаются факты, связанные с национальным противостоянием, средства массовой информации усиленно пропагандируют западный, чуждый нам уклад жизни. В связи с этим у подрастающего поколения наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России. Резко снизился воспитательный потенциал Российской культуры, искусства, образования, как важнейших факторов патриотизма. Ушли в прошлое некоторые праздники, появились новые. Информация об армии и событиях, происходящих в ней, стала более открытой. Современная семья серьёзно озабочена образованием и развитием детей, формированием их здоровья; особенно важно заложить основы их нравственного здоровья. Дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний об истории родного города, края, страны, особенностях традиций разных народов.

Слайд 7

Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

 Одной из таких задач Концепции модернизации российского образования является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Слайд 8

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: **создание условий для становления основ патриотического сознания детей**, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Слайд 9

В «Конвенции о правах ребенка» (1991г.) сказано, что **образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает, страны его происхождения, и к цивилизациям, отличным от собственной.**

Слайд10

**Задание: Почему патриотическим воспитанием необходимо заниматься в детском саду?**

Слайд 11

Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. В дошкольном детстве начинается процесс восхождения личности к ценностям общества, и ребёнок приобретает первые жизненные ориентиры.

 Слайд 12

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

**Цель нравственно-патриотического воспитания – это воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего народа.**

Слайд 13

**Основные задачи патриотического воспитания дошкольников:**

•**воспитание** у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу;

•**формирование** бережного и заботливого отношения к природе и ко всему живому;

•**воспитание** уважения к людям разных профессий и результатам их труда;

•развитие интереса к русскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям русских людей;

•расширение представлений о родной стране, ее столице, городах;

•знакомство детейс государственной символикой: гербом, флагом, гимном;

•ознакомление с историческим прошлым нашей Родины;

•развитие чувства ответственности и гордости за достижения Родины;

•**формирование толерантности,** чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;

•**воспитание эстетически нравственных** норм поведения и моральных качеств ребенка.

Слайд 14

Три направления:

1. Экологическое
2. Историко-краеведческое
3. Культурное

Слайд 15

 Опираясь на эти направления планирование работы по **нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников** подразделяется на следующие **блоки:**

1**.«Я и мое ближайшее окружение».**

ЗАДАНИЕ: КАКИЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ МОГУТ РЕШАТЬ ЗАДАЧИ ДАННОГО БЛОКА? ***(****моя семья, мой детский сад, моя улица)*.

Слайд 16

2***.«*Мой родной город, село, в котором я живу»** *(история моего города, город в котором я живу, знаменитые горожане)*.

ЗАДАНИЕ: ПРИДУМАТЬ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ О НАШЕМ ГОРОДЕ НА КАЖДУЮ БУКВУ, КОТОРЫЕ ЕСТЬ В НАЗВАНИИ НАШЕГО ГОРОДА

Слайд 17

3***. «*Мой родной край»**(край, в котором я живу; история моего края; знаменитые люди края; животный и растительный мир края).

ЗАДАНИЕ: НАЗВАТЬ ЗНАМЕНИТЫХ ЗЕМЛЯКОВ НАШЕГО КРАЯ

Слайд 18

**Знаменитые земляки нашего края**

**Федор Григорьевич Волков** – актер, основатель русского национального театра.

**Валентина Владимировна Терешкова** – летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза, генерал-майор авиации.

**Николай Алексеевич Некрасов** – писатель, публицист, классик русской поэзии.

**Константин Дмитриевич Ушинский** – русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России.

**Анастасия Андреевна Светлова** – актриса театра им Волкова

**Любовь Башировна Шишханова** – солистка-органистка Ярославской филармонии, артистка

**Андрей Константинович Петров** – аниматор, художник –мультипликатор, сценарист

**Леонид Витальевич Собинов** – оперный певец.

Слайд 19

1. **«Наша Родина - Россия»** (символика России *(герб, гимн, флаг, географическое положение, народонаселение)*.

ЗАДАНИЕ: ОТГАДАТЬ ЗАГАДКИ И РЕБУС

* Крупная территория, которая имеет определенные границы и пользуется государственным суверенитетом. *(Страна)*.
* Символ государства, его суверенитета, прикрепленное к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением герба, эмблемы. *(Флаг.)*

*Слайд 20*

* *РЕБУС*



Слайд 21

5. **«Защитники Отечества»** *(памятные даты и люди, прославленные воины нашей страны)*. *«История России»* *(от былинных богатырей до наших дней)*.

Слайд 22

6. **«Культура русского народа»***(праздники, традиции, обычаи, народное искусство, зодчество, промыслы)*.

ЗАДАНИЕ: ОПРЕДЕЛИТЬ ВИД РОСПИСИ (КАРТИНКИ НА СЛАЙДАХ)

* + - 1. **Городецкая роспись** — русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века в районе города Городец. Яркая, лаконичная городецкая роспись (жанровые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры), выполненная свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель, ставни, двери.
			2. **Хохлома** — старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода. Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную красным, зеленым и чёрным тонами по золотистому фону. Роспись выглядит ярко, хотя фон чёрный. Используются краски: красная, жёлтая, золотая, оранжевая, зелёная, голубая и чёрный фон. Традиционные элементы Хохломы — красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки. Нередко встречаются птицы, рыбы и звери.
			3. **Гжель** - свое имя этот вид росписи получил благодаря селу Гжель, на окраинах которого находились залежи гончарной глины. В этих краях почти все крестьяне были потомственными гончарами, большими знатоками своего ремесла. Изготавливали посуду, глиняные игрушки и статуэтки, изразцы для облицовки печей. В основном наносились цветочные сложные орнаменты, использовалась синяя, черная, золотая краски.
			4. **Мезенская роспись** по дереву или палащельская роспись — тип росписи домашней утвари — прялок, ковшей, коробов, братин, сложившийся к началу XIX века в низовьях реки Мезень. Предметы густо испещрены дробным узором — звёздами, крестиками, чёрточками, выполненным в два цвета: чёрный — сажа и красный — «земляная краска», охра. Основные мотивы геометрического орнамента — солярные диски, ромбы, кресты — напоминают аналогичные элементы трёхгранно-выемчатой резьбы. Среди орнаментов — фризы со стилизованными схематичными изображениями коней и оленей, которые начинаются и обрываются на границах предмета.
			5. **Дымковская** роспись - случилось это в Дымковской слободе, родине выдающегося промысла. Дымковская барыня, лошадь, петушок – это символ самой жизни, радости каждого дня. Элементы росписи дымковской игрушки напрямую связаны с обережным значением, с символикой матери-природы.
			6. **Жостовская роспись** — народный промысел художественной росписи металлических подносов, существующий в деревне Жостово Мытищинского района Московской области. Основной мотив – цветочный букет
			7. **Палехская роспись** возникла в одноименном поселке Ивановской области. В начале XIX в. в России появилась мода на изделия из папье-маше. Палехские мастера основали ремесленную артель, которая занималась производством лаковой живописи на формах из папье-маше. Традиционными мотивами были узнаваемые сюжеты из народных сказок, творчества А.С. Пушкина, красивые пейзажи, цветочные мотивы. Это отличает палехскую школу от остальных.
			8. **Вятская роспись** - возникший в Вятской губернии народный промысел, роспись по дереву сундуков, внес очередной вклад в развитие прикладного творчества. Простая и незамысловатая, как будто нарисованная детской рукой, однако за этим скрыт глубокий смысл. Большинство узоров традиционной вятской росписи имеет символическое для славян значение. Так, круг — знак солнца и жизни, лев – храбрость, птицы – хорошие вести, а изображение Уткоконя (конь главного древнеславянского бога Солнца) наносилось в качестве талисмана.

Слайд 23

**Народные промыслы Ярославского края**

* Ярославская майолика
* Ростовская финифть
* Пошехонское изготовление сусального золота
* Лозоплетение
* Резьба по дереву
* Скульптура из дерева
* Изделия из стекла и керамики
* Художественная вышивка
* Тряпичная кукла
* Валяная обувь
* Лоскутное шитье
* Иконопись

***Народные промыслы в городах Ярославской области:*** Ярославль, Данилов, Пошехонье, Рыбинск, Углич, Ростов, Любим, Мышкин, Пречистое, Переславль-Залесский,

Слайд 24

С чего начинается Родина… со сказок, легенд, былин, потешек, пословиц, поговорок… С младенчества ребенок слышит родную речь. Произведения устного народного творчества не только **формируют** любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

На слайде находятся пословицы других стран **современных трактовок**, предлагаем их прочитать и вспомнить аналог русских, уже знакомых вам пословиц.

***Игра «Скажи иначе пословицу»***

Переведите иностранную пословицу, поговорку на русскую, найдите аналог:

1.«Когда леди выходит из автомобиля, автомобиль идёт быстрее» (англ.*)* – *«Баба с возу –кобыле легче»*.

2. «Голова – венец тела, а глаза – лучшие алмазы в том венце» (азерб.) - «*Глаза – зеркало души»*.

1. «Тот не заблудится, кто спрашивает» (финн.)– *«Язык до Киева доведёт»*.

2.«Разговорами риса не сваришь»(кит.) – *«Соловья баснями не кормят»*.

Слайд 25

7***.* «Великие соотечественники»***(жизнь и деятельность выдающихся людей)*.

ЗАДАНИЕ: КАЛЕЙДОСКОП ЗНАМЕНИТОСТЕЙ «Знаете ли вы их…?» - гагарин, пушкин, суворов, матросов, кутузов, александр невский, лермонтов, и др.ломоносов НА СЛАЙДЕ ФОТО ЗНАМЕНИТЫХ ЛЮДЕЙ, ПЕДАГОГИ УГАДЫВАЮТ, КТО ЭТО.

1. Пушкин А.С.
2. Матросов А.М.
3. Невский А.
4. Лермонтов М.Ю.
5. Гагарин Ю.А.
6. Кутузов М.И.
7. Ломоносов М.В.
8. Суворов

Слайд 26

Задачи по нравственно – патриотическому воспитанию решаются во всех видах детской деятельности: ***образовательной, в играх, в труде, в быту, в совместной деятельности воспитателя с детьми.***

Слайд 27

***Поэтапная работа по данному направлению патриотического воспитания реализуется по следующим  направлениям:***

1. Методическое сопровождение.

2. Работа с детьми

3. Работа с родителями

4.Работа с социумом.

Слайд 28

Необходимо отметить, что основными принципами реализации **нравственно - патриотического воспитания дошкольников** являются систематичность и последовательность, взаимосвязь различных образовательных деятельностей: коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной.

Работа педагогов по **формированию нравственно** - патриотических чувств у **дошкольников** ведется в нескольких **направлениях:**

Слайд 29

•***духовно-образовательное*** *(тематические занятия, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций);*

•***воспитательно-образовательное*** *(развлечения, народные праздники, игровая деятельность)*;

•***культурно-познавательное*** *(экскурсии, целевые прогулки, встречи с интересными людьми)*;

•***нравственно-трудовое*** *(продуктивная деятельность, организация труда* ***детей)*.**

Слайд 30

Для реализации **нравственно - патриотического воспитания дошкольников** необходимо соблюдение некоторых очень **важных условий**.

1. Повышение уровня самообразования педагогов **дошкольных** образовательных учреждений. Педагог сам должен хорошо знать, что целесообразно показать и рассказать детям, а самое главное, материал должен быть исторически верным и адаптирован для детского **восприятия**.

Слайд 31

2. Создание развивающей предметно-пространственной среды. Мышление **дошкольника**, как мы знаем, наглядно-образное. Поэтому так необходимо насытить окружающую малыша действительность предметами и пособиями, позволяющими более точно представить себе то, о чем говорит педагог.

Слайд 32

3. Организация активного взаимодействия с семьями **воспитанников.** Необходимо научить **детей** уважать и хранить семейные традиции, знать свою родословную, почитать старшее поколение, знать традиции своей Родины, своего края.

Только с привлечением всех участников образовательного процесса - педагогов, родителей, учреждений социума *(музеи, школы, библиотеки, др.)* можно говорить об успешной реализации направления «**нравственно – патриотическое» воспитания в ДОУ.**

Слайд 33

 Итак, сегодня мы повторили, что такое патриотическое воспитание, вспомнили направления работы по данному разделу программы, проверили свои знания в этой области.

В заключении предлагаю вам по очереди продолжить фразу:

  *«****Воспитать патриота России - это значит ….****»*

У каждого из вас получились разные формулировки, но смысл везде один - это воспитание человека, готового в любую минуты защитить своё отечество. Станет ли ребенок настоящим патриотом своей страны, во многом зависит от наших усилий. Ведь главное в патриотическом воспитании - это личный пример взрослых граждан государства, когда дети в повседневной жизни постоянно будут видеть положительные моменты бережного отношения своих взрослых товарищей к родной природе, краю, к своему ближнему, своей Отчизне. Не в воздействии на ребенка, а только в сотрудничестве детей и взрослых, возможно воспитать настоящего гражданина-патриота.