**Консультация для родителей**

Волшебный мир книги

*Сказка – лож, да в ней – намёк,  
добрым молодцам урок.*

*А.С.Пушкин*

***Книга*** – это неотъемлемая часть воспитания ребенка. С ее помощью он сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать развитие дальнейших событий того или иного произведения.

С самого маленького возраста малышам нужно читать как можно больше книг. Очень важно, чтобы он полюбил это занятие. Книга может заинтересовать, как мальчишек, так и девчонок, главное найти такой вариант, который понравится ребенку. Учеными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас. Читая вместе с мамой, ребенок активно развивает воображение и память. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства.

Дошкольный возраст – возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному чудесному.

**Сказки** занимают довольно прочное место для **развития** воображения и восприятия художественных произведений, которое ярко проявляет себя в игре у детей **дошкольного возраста**. **Сказочный** вымысел произведений стирает грань между игрой и реальностью, а простой и доступный язык **сказки** помогает детям увидеть происходящее действие в увлекательном, красочном и ярком виде. **Сказочные** образы помогают детям разобраться в ситуации, как надо лучше поступить, создавая разнообразие детского воображения и постоянный интерес к происходящему действию. **Сказка** помогает формировать у детей нравственные понятия, помогая сопоставить себя наравне с положительными героями, приучая их к тому, что необходимо делать людям добро и быть примером для всех.

Художественное восприятие становится активным процессом у детей **дошкольного возраста**, помогая формированию нравственных качеств, главное из которых человечность. Вживаясь в образ полюбившихся героев, дети **дошкольного** возраста проникают в их внутренний мир и, копируя их характер, сопереживают вместе с ними. С помощью своего воображения, дети становятся участниками происходящих **сказочных событий.** А **сказочные** образы близки по своему характеру образам воображения детей. Кроме того, ни один ребёнок не любит наставлений, а **сказка не учит напрямую**.

 **Сказка** становится содержательной основой **развития человеческих чувств,** способствуя ненавязчивому воспитанию **дошкольников**. На основе **сказок** эффективно осуществляется трудовое воспитание, формируя готовность и способность к творческому труду, **развивая хорошие качества,** такие как трудолюбие, усидчивость, настойчивость, любознательность.

**Сказка имеет большое значение в эстетическом развитии дошкольников, развивая** у них благородство души, чуткость и сострадание к чужому горю. Познавая **сказочный мир не только умом**, но и сердцем, дети откликаются на события, выражая своё справедливое отношение к добру и злу. Благополучное окончание **сказки** помогает воспитать у детей оптимизм и уверенность в своих силах для преодоления любых трудностей.

Для формирования правильной и красивой речи также помогает **сказка.** Для **развития речи дошкольников** можно воспользоваться испытанным методом, при котором дети придумывают новые названия к известным **сказкам,** не изменяя при этом идеи произведения. Так для **сказки** «Рукавичка», можно придумать новые названия: «Новый дом для зверей», «Домик дружбы», «Потерял дед рукавичку», «Рукавичка, дед и звери» и т. д.

Благодаря **сказке у детей также развивается** чувство ко всему прекрасному не только в жизни, но и в природе. **Сказка** может в воображении детей нарисовать различные картины природы, ведь основном на фоне природы происходят все действия **сказок.** В **сказке можно увидеть и** *«чистое поле»*, и *«быструю речку с крутым бережком»*, и *«белую берёзоньку»*, и *«яблоньку, с наливными яблочками»* и многое другое.

Благодаря таким описаниям природы у детей **развивается** эмоциональное восприятие, и они впервые начинают понимать красоту окружающего их мира.

Волшебные **сказки и сказки** о животных всегда были любимыми у детей и своим содержанием служат раскрытию жизненной правды. Дети узнают о животных, об их образе жизни и повадках, а также о многих интересных особенностях поведения животных, недоступных для наблюдения, но видных в процессе действия **сказок.** Детям старшего **дошкольного возраста можно рассказать** об особенностях жизни животных в природных условиях, о том, как они устраивают свои жилища, заботятся о своих детёнышах, добывают пищу.

Также можно объяснить **значение животного в природе**. У детей **дошкольного** возраста такие первичные представления о животных узнаются под влиянием **сказок.**

**Сказочные** образы в сознании детей живут долго и всегда эмоционально и ярко окрашены. **Сказка** усиливает у детей мыслительную деятельность, учит мечтать, обобщать в индивидуальном образе существенные признаки, подчёркивая главное. **Сказочный** вымысел используется как средство обогащения внутреннего мира детей, воспитывая в них лучшие человеческие качества. Герои **сказок** становятся для детей родными и близкими, они любят своих героев и становятся примером для подражания. Главная роль взрослых в том, чтобы тактично направить в нужное русло чувства и мысли малышей.

Главная задача знакомства детей дошкольного возраста с художественной литературой – это воспитание интереса и любви к книге, стремления к общению с ней, умение слушать и понимать художественный текст.

Книга, прочитанная в детстве, оставляет более сильный след, чем книга, почитанная в зрелом возрасте.

Читая вместе с мамой, ребенок активно развивает воображение и память. Именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию. Поэтому, родителям необходимо читать детям книжки с раннего детства.

Знакомить ребенка с детской литературой желательно ежедневно в свободной форме, хотя бы 30 минут в день. Ведь книга непроизвольно объясняет жизнь общества и природы, мир человеческих отношений. Она развивает мышление, воображение, обогащает эмоции ребенка, дает прекрасные образы русского литературного языка.

С ранних лет надо учить малыша относиться к книге, как к величайшей ценности, правильно держать её в руках, правильно перелистывать, знать её место на книжной полке, запоминать название, автора.

Ребенок дошкольного возраста является своеобразным читателем. Он воспринимает литературу на слух, и так длится до тех пор, пока он сам не научится читать.

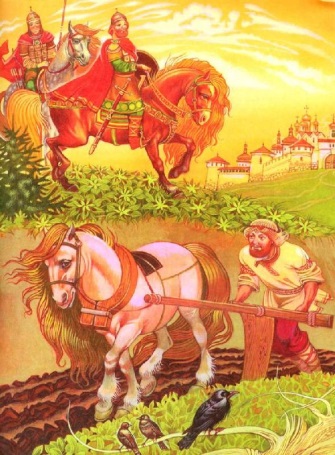
В младшем дошкольном возрасте иллюстрации помогают малышу понять прочитанный текст. Слушая сказки, дети, прежде всего, устанавливают связи, когда события чётко следуют друг за другом и последующее логически вытекает из предыдущего. Такое построение сюжета характерно для большинства сказок, которые читают и рассказывают младшим дошкольникам.

Чтобы познакомить ребенка с книгой, то её можно не только читать, но и рассказывать, в лицах представляя то, о чем говорится. Приобщая маленького человека к книге, воспитывайте в нем уважение к ней.

**Десять «почему» детям необходимо читать книжки.**

1. Благодаря чтению развивается речь ребенка и увеличивается его словарный запас, книга учит маленького человека выражать свои мысли и понимать сказанное другими людьми.
2. Чтение развивает мышление. Из книг ребенок учится абстрактным понятиям и расширяет горизонты своего мира. Книга объясняет ему жизнь и помогает увидеть связь одного явления с другим.
3. Работа с книгой стимулирует творческое воображение, позволяет работать фантазии и учит детей мыслить образами.
4. Чтение развивает познавательные интересы и расширяет кругозор. Из книг и периодики ребенок узнает о других странах и другом образе жизни, о природе, технике, истории и обо всем, что его интересует.
5. Книги помогают ребенку познать самого себя. Для чувства собственного достоинства очень важно знать, что другие люди думают, чувствуют и реагируют так же, как он.
6. Книги помогают детям понять других. Читая книги, написанные писателями других культур других эпох, и, видя, что их мысли и чувства похожи на наши, дети лучше понимают их и избавляются от предрассудков.
7. Хорошую детскую книжку можно читать ребенку вслух. Процесс совместного чтения способствует духовному общению родителей и детей, установлению взаимопонимания, близости, доверительности. Книга объединяет поколения.
8. Книги – помощники родителей в решении воспитательных задач. Они учат детей этике, заставляют размышлять о добре и зле, развивают способность к сопереживанию, помогают научиться входить в положение других людей.
9. Книги придают силы и вдохновение. Они увлекают и развлекают. Они заставляют детей и взрослых смеяться и плакать. Они приносят утешение и указывают выход из трудного положения.

**Рекомендации по приобретению литературы**

- Дети 2-3 лет предпочитают книги с крупными картинками, любят их рассматривать. Так же для лучшего восприятия текста важно циклическое развитие сюжета (одно и то же с разными персонажами). Тут на помощь приходят русские народные сказки: «Репка», «Колобок», «Курочка - Ряба», «Теремок». Маленькому ребенку всегда легче воспринимать рассказ, чем чтение. Поэтому рассказывайте ему сказки своими словами и одновременно рассматривайте картинки к книжке. На третьем году жизни словарный запас быстро увеличивается, и ребенку можно уже читать стихотворения. Познакомьте с творчеством А. Барто, З. Александровой. Стихи данных авторов легко заучиваются наизусть.

- У детей 4-5 лет происходит активизация словарного запаса, идет развитие связной речи. Читая ребенку литературные произведения, нужно обращать внимание на отдельные слова и выражения. Можно учить пересказывать короткие тексты русских народных сказок. В этом возрасте можно знакомить ребенка со сказками зарубежных авторов, с богатырскими народными сказками, с рассказами о природе и животных.

 - Для детей 6-7 лет среди всех жанров художественной литературы на первом месте всё еще сказки, только к народным сказкам добавляются и авторские. Поэтому их можно познакомить с творчеством Эдуарда Успенского, со смешными рассказами Н. Носова. Детям 6-7 лет следует покупать достаточно яркие книги с крупным шрифтом. Сюжет книги должен быть интересным, чтобы ребенку захотелось дочитать до конца. Книга в таком возрасте должна доставлять удовольствие. Выбирая книгу, обращайте внимание на количество диалогов в произведениях, ведь вы сможете читать по ролям.

***Чтение – самое доступное и полезное для интеллектуального и эмоционально-психического развития ребенка занятие!!!***